

Elly Araújo Jardins ao lado da advogada Yara Macedo, que abriu sua residência para oferecer, com o marido Eder Amador, um opíparo jantar em homenagem ao Repórter PH



## Tarde de elegância no Rio de Janeiro para festejar 105 anos de Adelinha Azevedo

• PAG 9



Os irmãos Dr. Ribamar Azevedo e Cecília Maria Azevedo com a aniversariante de 105 anos

## Jantar de charme na bela casa de Yara Macedo para festejar o PH

• PAG. 8

Fotos/Divulgação/Herbet Alves



**NO DIA** do Amigo, o vereador André Jardins movimentou a sociedade da Região dos Cocais para a festa "André Jardins Festeja PH – A Prata da Casa", com uma linda tarde festiva na casa de eventos Avenida House, em Presidente Dutra, terra natal do anfitrião e do homenageado

PAGS. 3 e 8

Há várias maneiras de "encantar" a realidade e a maioria delas incomoda o vizinho. Música alta, dosagens de álcool, drogas de diversos tipos: há uma fuga em massa para estados alterados da consciência, para usar uma expressão quase antiga, que pertence a esse passado próximo, que antecedeu a atual exaustão do mundo.

Os tipos mais inofensivos de escape dos excessos do noticiário (essa mesma embalagem pelo tom novidadeiro) são os hobbies, mas parece que estes estão em desuso. Não há mais concentração para colecionar figurinhas e quando isso ocorre há uma decepção coletiva que joga os álbuns de volta ao buraco escuro de onde vieram.

Uma das formas mais poderosas de ver a realidade com outros olhos ainda é a busca de informações ocultas e isso nem sempre tem a ver com ocultismo. Garimpar o conhecimento desprezado, o livro jogado fora pelo tempo, o episódio obscuro da história, o enigma de uma paisagem assombrosa que incendeia a imaginação: esse é o caminho que mais frutifica ao optarmos por descolonizar o olhar, para usar uma expressão do antológico fotógrafo Edgar Rocha.

## VOLTA ÀS ORIGENS

**é quando se tenta resgatar o elo perdido, o ambiente dos nossos primeiros anos**

É certo que essa atividade pode descambar para situações sem importância, como empilhar curiosidades ou usar o acervo acumulado para se diferenciar nas conversas. Mas o mais gratificante é que a caça de algo que passou despercebido, a nota de rodapé que abre uma porta infinita de possibilidades e especulações, nos ajuda a transcender esse hábito forçado de ter de encarar tudo da mesma maneira, todos os dias. Uma das mais fecundas atividades humanas hoje é imitar esse eterno presente, definido por uma série de forças do obscurantismo, como se ele fosse nosso único destino.

Um tema recorrente no cinema e na literatura é a viagem de volta às origens, quan-

do se tenta resgatar o elo perdido, o deslumbramento da primeira visão do mundo, o ambiente que nos formatou nos primeiros anos. Essa viagem hoje é facilitada pela quantidade gigantesca de informações disponíveis, em que é possível reencontrar pessoas, lugares e reviver situações. Há o perigo de ser uma travessia saudosista, geradora de mais frustração, mas a busca pelas raízes pode transpor o umbral doméstico e encontrar, no Mito ou na História, territórios férteis para nele poderemos habitar nosso coração.

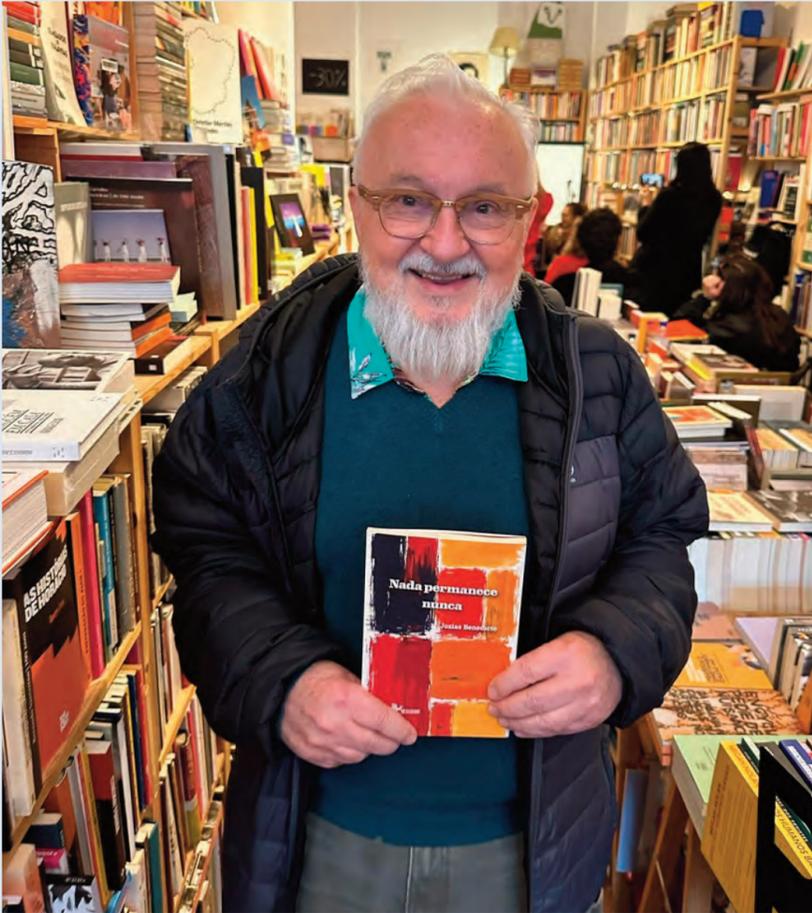
Uma das minhas alegrias nos períodos em que passei temporadas em São Paulo, Rio de Janeiro, Paris, Lisboa, Buenos Aires ou Nova

York era visitar os sebos. Livrarias antigas com vários andares de obras perdidas faziam a festa da minha curiosidade. Aos poucos, fui perseguindo aqueles livros de uma só edição que deixaram de ter importância e que estavam à mercê das traças. As preciosidades forneciam a cola onde grudava acontecimentos conhecidos, que na superfície não faziam muito sentido, mas lá no fundo da estante ou da gaveta guardavam a chave de muitos enigmas.

O importante é não se conformar com o que sabemos ou vemos e encarar com ousadia o mistério, sem dar importância para as críticas. Pois sempre haverá quem diga que as coisas não são bem assim como você está percebendo, e que não é "bem por aí". O conceito de "por aí" é vasto e serve para desviar vocações, tirar o fôlego antes de alguma caminhada. Dê de ombros, como se dizia há tempos. Você está prestes a chegar ao deslumbramento.

Foi o que aconteceu comigo na recente volta às minhas origens, onde encontrei pessoas que conheceram – e ainda lembram – o meu rosto de criança brincando pelas ruas calmas e serenas da antiga vila Curador, hoje transformada na próspera e bonita cidade de Presidente Dutra.

Fotos/ Divulgação/



Jozias Benedicto em Lisboa segurando o livro "Nada Permanece Nunca"

## JOZIAS BENEDICTO LANÇA DOIS LIVROS

O escritor maranhense Jozias Benedicto lança dois livros no Rio de Janeiro e em Paraty: o romance "As vontades do vento", finalista do Prêmio LeYa Portugal 2024, e o livro de contos "Nada permanece nunca".

O lançamento no Rio acontece no Capitu Café, no Cosme Velho, no próximo dia 29 de julho. O lançamento em Paraty, na FLIP – Feira de Literatura Internacional de

Paraty, será na Casa Caravana, no dia 31 de julho.

Os livros são editados no Brasil pela Caravana Grupo Editorial, sendo que o livro de contos está em sua 2ª edição e foi lançado em Portugal em 2024, pela Editora Mercador.

Escritor premiado e artista visual, Jozias Benedicto (nascido Moraes Correia – filho de Genu e Antonio Moraes Correia, já falecidos – há alguns anos divide seu tempo entre o Rio de Janeiro

e Lisboa, mas não se furta a desbravar outros horizontes movidos pela escrita.

Assim, aceitou o convite da Caravana Editorial para inaugurar, em junho de 2024, uma Residência Criativa promovida pela editora em Ouro Preto, Minas Gerais. Lá, Jozias criou os 14 contos do livro "Nada permanece nunca", que misturam ficção e realidade e se entrelaçam como peças de um quebra-cabeça.



Jozias Benedicto em Lisboa com seus editores: o do Brasil, Leonardo Costaneto - Editora Caravana, e o de Portugal, Hugo Cobramor - Editora Traça



Jozias Benedicto no lançamento, na Livraria Snob, em Lisboa, com a artista Sylvia Carolinne, da Revista Dasartes e a personal trainer Cris Muniz



Jozias Benedicto no lançamento, com a Pietra Príncipe

### A inspiração em Ouro Preto

Ouro Preto conserva as marcas do passado colonial, da arquitetura barroca, da Inconfidência Mineira, do garimpo e da escravidão, que inspiraram o autor na criação de seu livro, com narrativas de personagens sobre que ainda hoje, como "fantasmas", assustaram ou enfeitiçaram os visitantes.

São figuras que transitam entre os diversos enredos e os variados cenários da cidade, em meio a referências à literatura, à história e às páginas de jornais sobre crimes e mistérios.

Reais, como Elizabeth Bishop e Lota Macedo Soares, Orson Welles, os pintores Guignard e Scliar e outros visitantes ilustradores da cidade histórica. Ou ficcionais: escritores que lutam contra bloqueios criativos, uma concursseira combatendo a procrastinação, um rapaz que aposta sua cabeça com um demônio surgido entre os casarões, um conferencista que surta e alguns sem deixar rastros e até um aplicativo de Inteligência Artificial que aparece em carne e osso como uma mulher misteriosa.

### Uma autoficção noir-existencial

Diz o autor: "Apesar do foco em crimes e mistérios, não é um livro de suspense ou terror, nem um documentário tipo true crime. Procurei roubar o clima da literatura pulp fiction, como se fosse uma autoficção noir-existencial".

O livro foi lançado em Portugal (Lisboa e Algarve), em 2024 e início de 2025, e agora, em 2ª. edição, terá seu lançamento no Rio de Janeiro no Capitu Café em 29 de julho e logo em seguida na FLIP, no dia 31 de julho.

### "As vontades do vento", romance

O romance "As vontades do vento" foi um dos 8 finalistas do Prêmio LeYa em 2024, maior prêmio literário para romances inéditos em língua portuguesa, concorrendo com 1.123 originais provenientes de 15 países.

Diz o autor: "Ser um dos 8 finalistas do LeYa significa muito para mim. 'As vontades do vento' demorou quase dez anos até vir à luz. Em 2016, em versão inicial, passou por leitura crítica pelos escritores Luiz Ruffato e Helena Terra e comentários seus foram essenciais para o desenvolvimento da trama e para minha fé no projeto. Depois, foi um trabalho de escrever, cortar, revisar, reescrever, até esta versão que chega aos leitores, principalmente o público brasileiro e, em seguida, aos leitores de Portugal, que já conhecem e acompanham o meu trabalho pelos livros lá lançados e pelas crônicas sobre arte e cultura que escrevo semanalmente num portal on-line luso-brasileiro, o Estrategizando.pt".

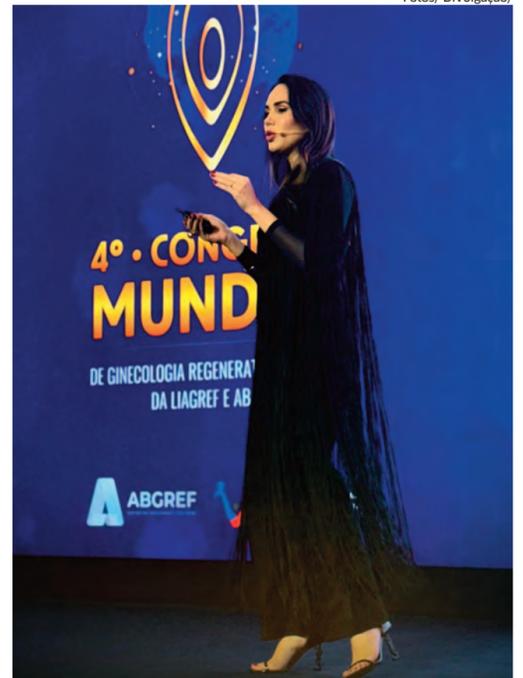
### História de uma família

"As vontades do vento" conta a história de uma família no Meio-Norte brasileiro – região entre a exuberante Amazônia e o árido Nordeste – em meados do século XX.

A família mora em um casamento em uma pequena cidade do interior, à beira do rio cuja foz banhada na capital do estado, e vive entre lembranças de um tempo que já foi melhor e seus muitos segredos e pequenas tragédias, tentando preservar os privilégios de parentesco da antiga aristocracia rural.

Quando a narrativa se inicia, a mãe agoniza e, já morta – "as mães nunca morrem" – pede aos filhos que a levem com o pai, também já morto, para a capital mítica, comemorar seu aniversário e reviver as lembranças dos dias felizes. O casarão fica sob a guarda de uma mulher negra, antiga "cria da casa", resquício dos tempos da escravidão, e os irmãos partem cheios de esperanças que aos poucos vão perdendo no doloroso embate com as realidades de um mundo em rápida transformação, no qual talvez quem melhor se adapte são os antigos subalternos e marginais, agora os novos protagonistas.

Fotos/ Divulgação/



Médica do Maranhão é destaque em congresso mundial de ginecologia regenerativa no Rio de Janeiro

## MÉDICA DO MARANHÃO EM CONGRESSO MUNDIAL

O Rio de Janeiro foi palco, nos dias 6 e 7 de junho, do 4º Congresso Mundial de Ginecologia Regenerativa e Estética Funcional, reunindo mais de mil médicos de diversas partes do mundo no Centro de Convenções do Hotel Windsor, na Barra da Tijuca.

Entre os destaques do evento, a médica Dra. Renata Parente foi convidada a palestrar sobre um tema de grande relevância na ginecologia estética: clareamento íntimo de alta performance.

Reconhecida nacionalmente pela sua atuação e inovação na área, a Dra. Renata apresentou sua técnica exclusiva e patenteada "5Ps do Clareamento Íntimo de Alta Performance®", desenvolvida ao longo de sete

anos de experiência clínica.

Durante a apresentação, a médica compartilhou com colegas de diversos países os fundamentos, protocolos e resultados da técnica que vem transformando a autoestima e o bem-estar de muitas mulheres.

"Poder representar o Maranhão num palco internacional, dividindo conhecimento e promovendo saúde íntima feminina com responsabilidade e embasamento científico, é uma alegria imensa", destacou a cirurgiã.

Dra. Renata Parente é referência em cirurgia e estética íntima, sendo presença frequente em congressos nacionais e internacionais, além de atuar na formação de novos profissionais na área.



Novamente a Dra. Renata Parente falando no 4º Congresso Mundial de Ginecologia Regenerativa e Estética Funcional

### Prefácio de Andreia Fernandes

O prefácio do romance é da premiada escritora Andreia Fernandes, que declara: "o leitor é convidado a participar de um jogo literário, criando uma história que ele aprova. Ou as várias histórias possíveis. Ora nos aproximamos da narrativa de um personagem, ora de outro. Ora construímos uma história para ali construímos outra. Somos folhas deliciosamente soltas ao vento (...)

"As vontades do vento" também é um livro político. O romance nos transporta para o passado de um Brasil que ainda se faz presente, de ódios pretéritos. Um país que não conseguiu fazer a travessia para um futuro promissor, porque teima em esquecer seu passado".

### Sobre o autor

Jozias Benedicto é escritor e artista visual, com especialização em literatura, arte e pensamento contemporâneo. É autor das obras "Estranhas criaturas noturnas" (finalista do Prêmio SESC 2012/13), "Como não aprender a nadar" (Prêmio Governo de Minas Gerais 2015 e Prêmio Moacyr Scliar 2019, pela UBE - Rio de Janeiro), com tradução para o espanhol pela Caravana, "Um livro quase vermelho" (Prêmio Fundação Cultural do Pará 2018), "Aqui até o céu escreve ficção" (Prêmio Fundação Cultural do Maranhão 2018), "Erotiscências & embustes" (2019), "A ópera naufraga" (2020), "Doze noites e seus trabalhos: sexo, fetiches, parafilias & talvez amor verdadeiro" (2022) e "Nada permanece nunca" (2024). Finalista do Prêmio LeYa Portugal 2024 com o romance "As vontades do vento".



André Jardins e o Repórter PH vestidos de caráter, como pedia o convite para a mega festa que vai ficar na história dos maiores acontecimentos sociais já realizados em Presidente Dutra



O prefeito Raimundo Alves Carvalho – o Raimundinho da Audiolar – e a primeira dama Fabiana Carvalho (à direita) e Elizângela Lucena (à esquerda) no embalo da folia no Avenida House

## DIA DO AMIGO FESTEJADO EM P. DUTRA

**T**er um amigo é tão benéfico para a vida que existem duas datas para comemorar a amizade. Em 20 de julho comemora-se o Dia do Amigo, celebrado no Brasil, e em 30 de julho comemora-se o Dia Internacional da Amizade.

A definição de amizade, de acordo com o dicionário Michaelis, é "sentimento de afeição, estima, ternura etc. que une uma pessoa à outra sem implicar, necessariamente, a existência de laços de família ou qualquer outro tipo de atração". Mas o significado da amizade vai além das palavras mais bonitas que alguém pode expressar.

Canções, poemas e frases sobre amizade até tentam traduzir um pouco desse sentimento. Quem nunca ouviu que "Amigo é coisa pra se guardar debaixo de sete chaves, dentro do coração..."? A música Canção da América, de Milton Nascimento, é uma das mais lembradas nessa época do ano.

O Dia do Amigo em 20 de julho foi instituído, inicialmente, na Argentina. A data foi criada pelo professor de Psicologia e filósofo argentino Enrique Ernesto Febbraro, que se inspirou na chegada do homem à Lua, em 20 de julho de 1969. E em 1979 o governo argentino acatou a homenagem e criou oficialmente o "Dia do Amigo".

Nas décadas seguintes, o Dia do Amigo passou a ser instituído em outros países, como no Brasil em meados dos anos 1990

Para a Organização das Nações Unidas (ONU), desde 2011 a celebração à amizade é comemorada em 30 de julho, como o Dia Internacional da Amizade. A decisão foi proclamada durante a assembleia geral da organização, com a intenção de que a amizade entre povos, culturas e indivíduos possa inspirar esforços pela paz.

E foi inspirado nessa data que o vereador de Presidente Dutra, André

Jardins, realizou a festa – linda festa na casa de eventos Avenida House – para homenagear este Repórter PH, que nasceu no dia da posse do primeiro administrador do novo município, o saudosos prefeito Ariston Léda.

E com muita competência criou um ambiente requintado, decorado por Bethânia Torres, com supervisão de Yara Macedo, para um almoço de quitutes regionais assinados pelo Chef Breno Eduardo.

A tarde/noite foi aberta pelo excelente e animado cantor Mizael Teixeira e sua banda, que tem um instrumentista de acordeon que faz a diferença. Na sequência, intercalada pelas performances do top DJ Sergio Balata, a banda Marabloco, da Escola Marambaia do Samba, depois o Bicho Terra com Roberto Brandão e Inácio Pinheiro "incendiando" o salão e, para finalizar, o cantor PP Junior e sua banda que tocou durante quase três horas.



Velhos amigos dos anos 50 do século passado: Rinaldo Cleber Holanda, médico Milton Muniz, o Repórter PH, Tomaz de Aquino Almeida (Tomir) e Noveli Menezes Sereno



Kárita de Guadalupe e o médico Orlando Pinto Filho com Margarida Gomes Pinto, o prefeito Raimundinho da Audiolar, o Repórter PH e o médico Marco Aurélio Gomes Pinto



Fabiana Carvalho e Raimundinho da Audiolar com o Repórter PH



O Repórter PH com o vereador de São Luís, Aldir Cunha Rodrigues Junior (ou simplesmente Aldir Junior)



André Jardins e Elly com Yara Macedo e Eder Amador



Nilson Frazão Ferraz e Flávia



André Jardins e Elly com José Pereira Godão, o Repórter PH e Roberto Brandão



O Repórter PH na entrada do Avenida House com suas irmãs Glorinha e Clores Holanda



André Jardins e o Repórter PH com o deputado estadual Guilherme Paz



Raul Vilhena e a esposa Socorro com o filho Gabriel



Elly Araújo Jardins exibindo a bolsa utilizada na entrega das camisetas- convites criadas por Jovelino Furtado e confeccionadas pela Malharia Arte Final



Lycia Waquim, Robério Rodrigues, Pâmila Italiano e a filha Stefany com o Repórter PH

Fotos/Divulgação/Herbert Alves



A linda Bia Mourão

## BELEZAS NO SALÃO DA FESTA

**N**a linda festa "André Jardins festeja PH – a Prata da Casa", o que mais se via era a presença de gente bonita. Lindas mulheres bem produzidas, rapazes malhados e casais de grande charme desfilando pelo salão ou marcando presença animada na pista de dança sempre lotada.



Graciele Ribeiro (Rainha da Vaquejada de Colinas)



Renata Falcão



Jacqueline Estevam



Judayk Gama



Irene Almeida



Adriana Souza



A primeira dama Fabiana Carvalho



Ana Cecília Sereno



Paula Thayla



Lycia Waquim, caxiense das mais belas



Ciane Gomes e Ana Cecília



Fernanda Bezerra



Elizângela Lucena



Toda a beleza e charme de Carmem Cristina



A suave beleza de Ana Larissa



Lara Braga



Ruy Jorge e Gabriela Gomes



João Batista Alves Neto com o Repórter PH



Elizângela Lucena e Yara Macedo



Bia Mourão e Márcio



Neto Jardins e Bia Moura



Victória e Ana Larissa



Rebeca Lucena



Ana Livia e Silvio Emilio



Carmem Cristina e João Alves Neto



Antonio Sereno e Renata Falcão



Thiago Guará e Anne Karine



Biné Soares, André Jardins e Warley José do Nascimento



Sena e Grazielle Ribeiro



Judayk Gama e Edson Guimarães



Antônio Holanda Sobrinho com os primos médicos Orlando e Marco Aurélio Gomes Pinto

Fotos/Divulgação/Herbert Alves



O DJ Sérgio Balata foi uma das grandes atrações da festa em Presidente Dutra tocando nos intervalos das bandas



PP Junior, como sempre, fez um mega show com duração de quase três horas



Ex-deputada e atual prefeita do Município de Lago da Pedra (MA), pela terceira vez, Maura Jorge com Oton Lima e sua mãe Nazaré Lima



Com pose de galã, João Batista Alves Neto



Gabriele Gomes, Glorinha Holanda, Ruy Jorge, Waldir Jorge, André Jardins, prefeita Maura Jorge, Elly Araújo Jardins, o Repórter PH e Clores Holanda



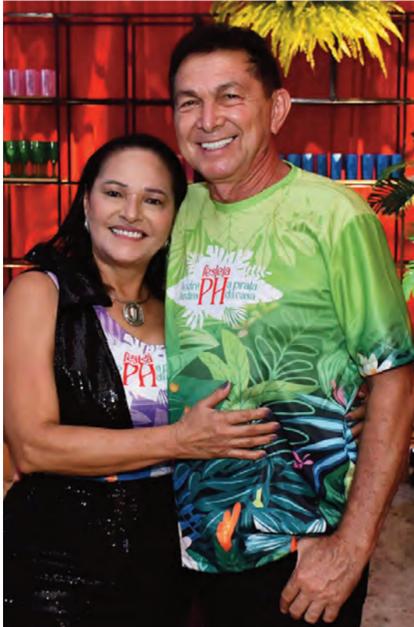
Maura Jorge com o prefeito Raimundinho da Audiolar e a primeira dama Fabiana Carvalho



O Bicho Terra esteve em momento deslumbrante com José Pereira Godão, Roberto Brandão e Inácio Pinheiro



Eder Amador e Yara Macedo com Maura Jorge, o filho Ruy Jorge e Gabriela Gomes



Antoneida e João José Nascimeto (Avenida House)



O médico Matheus Alcântara caiu na folia



Elly Araújo Jardins e Silvana Ferro



Margarida Gomes Pinto, 86 anos, veio de Aracaju e caiu na folia com o Bicho Terra



Oton Lima, Maraysa Moraes, Fabiana Carvalho e Linete Muniz



Um brincante do Bicho Terra com Afonso Sereno e o vereador Fernando Sereno



João Pedro Ferro, Frank Henrique, Waldir Jorge e Otaner Vieira

Fotos/Divulgação/ Herbert Alves



Frank Henrique, Ruy Jorge, Otaner Vieira e Waldir Jorge com Gabriele Gomes, Maura Jorge e Gisele



O Repórter PH com o vocalista do Marabloco, Adão Camilo, e o carnavalesco da escola e regente da banda Denis Melodia



Rinaldo Cleber com Irene e Tomir Almeida



Elly Araújo, Rinaldo Cleber Holanda, Bia Moura, Flávia e Nilson Ferraz e a pequena Melina Jardins



Ana Cecília e Leonardo Sereno com Daniel Figueiredo



Joyce e Ruan Lima



Elaine e Dr. Henrique Macedo, Margarida Gomes Pinto e Kárita Gomes Pinto



Gabriele Gomes e Ruy Jorge com Maura Jorge e Waldir Jorge



O Repórter PH com Linete e Milton Muniz



Getulina Ferreira, Orlando e Káritas e Nery Wanda Gomes



Loyanne Jordão, Mirza Lima e Lais



Jacqueline Estevam Kedson Carvalho com o Repórter PH



Raniere Mazile, Maura Jorge, Maria de Jesus Cruz e Zumpano



Victória e Elly Jardins, Clores Holanda, o Repórter PH, Glorinha Holanda e André Jardins



Jacqueline Estevam Kedson Carvalho com o Repórter PH



Káritas e Orlando Pinto Filho com os filhos Jorge e Tivi



André Jardins e o Repórter PH com Dinir Sereno e Lecy Sereno



Joyce e Ruan Lima



Leonardo Barros, André Jardins e Sérgio Balata

Fotos/Divulgação/Herbert Alves



Yara Macedo e Elly Jardins conferindo a entrada da casa com um painel em alusão à festa do dia seguinte



O cantor romântico Wellington Trajano



André Jardins e Elly com Yara Macedo, Margarida Gomes Pinto e o Repórter PH



Elly Jardins e Silvana Ferro



Glorinha Holanda e Yara Macedo com o vereador de São Luís, Aldir Junior

# UM JANTAR COM SABOR E TERNURA

Quem conhece a advogada Yara Macedo, nascida em Pernambuco e radicada desde muito jovem em Presidente Dutra, onde se casou com Eder Amador, sabe que o casal é um dos mais requintados anfitriões da cidade. Quando recebe, as falhas tiram férias e a perfeição assume o poder.

Foi assim, mais uma

vez, no último sábado, quando abriram os salões e jardins de sua bela casa, decorada com engenho e arte pela própria anfitriã, que também dá aulas de etiqueta e decoração, para homenagear, juntamente com Elly e André Jardins, este Repórter PH e sua comitiva que foi de São Luís especialmente para participar magnífica festa "André Jardins festeja PH – a prata da casa", que reuniu políticos

importantes, grandes empresários, lindas mulheres, rapazes elegantes e casais jovens de grande charme.

Noite belíssima, com a voz do excelente cantor romântico Wellington Trajano, de Barra do Corda, que preencheu a noite com melodias eternas e uma interpretação que ganhou aplausos de todos os presentes.



Antonio Holanda Sobrinho e o Repórter PH com o cantor romântico Wellington Trajano



Margarida Gomes Pinto com os filhos médicos Orlando e Marco Aurélio



Os anfitriões Eder Amador e Yara Macedo e André Jardins com Edna Lima, Pina e Kárita de Guadalupe



André Jardins com Raul, Gabriel e Socorro Vilhena



André Jardins com Margarida Gomes Pinto, o PH e Flávia Ferraz



DJ Sérgio Balata e Leonardo Barros



Nery Vanda Gomes Silva, Nazaré e Francisco Lima e Clores Holanda



Sentados: Glorinha Holanda, Margarida Pinto, o Repórter PH e Flávia Araújo Ferraz; de pé: Marco Aurélio, Orlando Filho e Kárita Pinto, Antonio Holanda Sobrinho e Nilson Ferraz



Mirza Lima com o filho Bruno



Antonio Holanda Sobrinho e Nilson Ferraz com os irmãos Marco Aurélio e Orlando Pinto Filho



Yara Macedo e André Jardins com Clores Holanda, Silvana Ferro e Glorinha Holanda



Kárita de Guadalupe, Glorinha Holanda, Socorro Vilhena, Socorro Barbosa, Elly Jardins, Margarida Pinto, Nery Vanda Silva, Nazaré Lima, Clores Holanda, Silvana Ferro e Flávia Araújo Ferraz



Dona Adelinha recebendo a bênção do Padre Jorjão



Dr. João Mansur (médico cardiologista e diretor do Hospital Samaritano) com o casal Dr. Ribamar Saboya de Azevedo e Sanne

## 105 ANOS DE DONA ADELINHA AZEVEDO

Com um almoço dos mais prestigiados pelos amigos do Rio de Janeiro, Dona Adelinha Azevedo comemorou em grande estilo seus bem vividos 105 anos de idade. Embora nascida no Ceará, ela viveu a maior parte de sua vida no Maranhão e aqui, antes de se mudar para o Rio, onde reside desde o final do século passado com os filhos Cecília Maria e Ribamar Azevedo, deixou raízes profundas de amizade que permanecem florescendo até hoje.

Durante o almoço, o Padre Jorjão (cujo nome completo é Padre Jorge Luiz Neves Pereira da Silva), um sacerdote conhecido no Rio de Janeiro, especialmente por sua atuação na Paróquia Nossa Senhora da Paz, em Ipanema, e por sua dedicação a causas sociais, saudou a aniversariante com um belo e comvente discurso. A seguir:

*“Hoje, nossos corações se unem em profunda gratidão ao Senhor da Vida, que nos permite celebrar algo verdadeiramente extraordinário: os 105 anos de existência de Dona Adelinha: um nome que, para todos nós aqui, é sinônimo de ternura, fortaleza, fé e amor fiel.*

*Celebrar 105 anos é já por si*

*um milagre. Mas celebrar a vida de Adelinha, especialmente depois de tantas lutas, superações e desafios de saúde, é reconhecer que Deus realmente habita entre nós. É Ele quem sustenta com sua mão firme cada amanhecer, quem renova em cada batida do coração a missão da vida.*

*E hoje, Ele nos dá o presente de estarmos juntos, reunidos com seus filhos, Dr. José Ribamar e Cecília, sua nora Sanne, com os netos, com as amigas e amigos, para dizer com alegria: obrigado, Senhor, pela vida desta mulher que tanto amamos!*

*Adelinha não é apenas centenária, ela é centenária e luminosa. Em seu rosto, a história do nosso tempo; em suas mãos, tantas sementes lançadas com amor; em sua memória, os rastros de uma vida dedicada à família, à fé, àqueles que Deus lhe confiou. E mesmo nos momentos difíceis, como os que recentemente enfrentou em sua saúde, ela foi sustentada por uma força maior: a força do amor.*

*Não há idade para quem ama. O tempo não limita a gratidão nem apaga a luz que uma vida inteira acende no coração de quem passa por nós fazendo o bem. Adelinha permanece, como mãe, avó, amiga, mestra, como*

*testemunho vivo de uma fé simples e de um amor profundo, que atravessa gerações.*

*Hoje, queremos dizer a ela: obrigado por existir. Obrigado por sua história, por sua coragem, por sua generosidade. Obrigado por não desistir, mesmo quando o corpo fraquejava. Obrigado por ensinar, mesmo quando parecia calar. Obrigado por amar, sempre, com aquela força que só as mães têm.*

*E agradecemos também a seus filhos: Dr. José Ribamar e Cecília, por retribuírem com tanto cuidado e carinho tudo o que receberam.*

*Nesta tarde, somos todos netos, filhos e filhas de coração, pois todos aqui a amamos como nossa. O céu hoje sorri com a terra. E nossa prece se faz uma só:*

*“Dai, Senhor, à tua serva Adelinha, vida longa e plena em Ti. Que o tempo que ainda virá seja leve e cheios de paz.*

*E que o tempo vivido seja para nós, e para os que virão, sinal de esperança e bênção.”*

*Parabéns, querida Adelinha. Você é uma bênção para todos nós. E como diz a Escritura:*

*“O Senhor te abençoe e te guarde! O Senhor faça brilhar sobre ti a sua face e te conceda a paz!” (Nm 6,24-26).*

*Amém.*



Cecília Maria e seu irmão Dr Ribamar Azevedo e esposa Sanne e Marcella Azevedo Santos



Sanne Saboya de Azevedo, Vera Bangel e Cristina Aboim



Lygia Bogéa com as irmãs Sonia Teresa Jorge Lago e Silvia Teresa Jorge Araújo



Mônica, Sanne, William Araújo, Lígia Bogea e Marcella Santos



Elias Serra Junior (Serrinha)



Sylvia de Castro e Amaro Leandro Barbosa



Elizabeth Araújo e Cecília Azevedo



Rodrigo, William Araújo, Mônica Maroja



Vera e Luiz Bangel e Maria Vitória Rieira

Evandro Júnior

evandrojr@mirante.com.br

# TAPETE VERMELHO

\_evandrojr

@evandrojr

Fotos/Divulgação



Hospedado do Blue Tree São Luís, o casal Paulo Betti e Dadá Coelho foi só elogios durante sua passagem pela capital maranhense. O ator, diretor e produtor, que veio para encenar um monólogo autobiográfico, fez questão de presentear a diretora-geral do hotel, Jacira Haickel, com um exemplar do livro Autobiografia Autorizada, que deu nome à peça, cuja turnê nacional foi encerrada em São Luís. Nas redes sociais dos artistas, eles não economizaram elogios ao hotel maranhense

- A Granorte, pioneira no trabalho de exploração, beneficiamento e comercialização de material britado para construção no Maranhão, está investindo em um novo britador, ou seja, um C130 da Metso. A novidade vai incrementar a produtividade em, aproximadamente, 30%. É um britador maior do que o anterior e com capacidade produtiva também superior.

- Tem evento de despedida das férias no Casarão Beira Dumar neste domingo (27), às 16h, com os grupos Dois é Bom e Samba de Reis, além dos cantores Bruno Shinoda e Lucas Seabra. Tem, ainda, a transmissão do jogo entre Flamengo e Atlético Mineiro, às 20h. O encerramento será às 3h da manhã.

- O Dia dos Avós, celebrado no Brasil no dia 26 de julho, é uma data cuja origem remonta à tradição católica, que celebra o Dia de Santa Ana e o Dia de São Joaquim, pais de Maria e, portanto, avós de Jesus. Uma data que representa um tributo ao amor, à sabedoria e à herança familiar transmitida entre gerações.

- Mais do que uma oportunidade para presentear, é um momento de reconhecer o papel fundamental daqueles que, muitas vezes, são o alicerce emocional das famílias: os avós.

- Com o avanço da longevidade e a valorização dos laços intergeracionais, marcas têm investido em ações especiais voltadas a esse público. Uma delas é o Empório Fribal, que lançou a Quinzena dos Avós, campanha com sugestões de presentes para surpreender e emocionar.

## Masterclass de piano

Após turnê em São Paulo, onde estreou o duo com a pianista argentina Renata Taormina, o premiado artista maranhense Willame Belfort realizará uma masterclass de piano para estudantes e entusiastas da música erudita no Maranhão. O evento, promovido pela Olímpia Centro de Arte, é voltado à formação técnica e expressiva dos participantes, e reforça o compromisso do artista e da referida instituição com a educação musical e o desenvolvimento de novos talentos no cenário pianístico local.

## Diferentes níveis

A ser realizado nos dias 28, 29 e 30 de julho, no espaço da Olímpia Centro de Arte, na Rua da Engenharia, no Cohafuma, a atividade reunirá participantes de diferentes níveis e idades, promovendo um momento de troca entre gerações e realidades diversas, além de um recital de encerramento no dia 31 com os alunos.

## Experiência artística

Reconhecido por sua atuação como intérprete sensível e profundo conhecedor da música de câmara e do repertório brasileiro, Belfort compartilhará sua experiência artística com generosidade e precisão. Durante a masterclass, os alunos terão a oportunidade de apresentar peças solo, recebendo orientações sobre técnica pianística, interpretação estilística e construção de sonoridade — pontos que o pianista destaca como essenciais para uma performance autêntica.



O humorista Léo Lins desembarca em São Luís neste domingo (27) para apresentar seu novo show no Centro de Convenções



Diretor comercial da Potiguar, Adriano Pestana, com a gerente de Recursos Humanos, Conceição Guimarães, e a diretora financeira, Sandra Viana, no evento Conexão RH, realizado na unidade da Cohama