



O 92º Encoge reuniu Corregedores-gerais dos TJ estaduais de todo o Brasil em São Luís

• PAGES. 4 e 5



O vice-governador Felipe Camarão com o corregedor-geral do Maranhão, desembargador Froz Sobrinho

UFMA homenageou instituições culturais e personalidades com o Mérito Cultural

• PAG. 2

Reprodução



SOSSEGA
menino, no mundo
ainda tem crianças, não
arrancaram os roseirais
da terra nem feneceram
ainda as esperanças.
Sossega menino!...

Certa vez, lendo uma crônica de Leandro Karnal anotei este questionamento do competente jornalista e escritor: "Quando você nasceu, havia um nome e um sobrenome esperando-o. O que eram? Uma decisão aleatória que fala muito dos desejos e projeções dos pais sobre cada um de nós. Nosso nome nos antecede e não aguardou nenhum traço de personalidade para ser colocado. Por mais fraco que seja, o menino Gabriel recebe o indicativo de que é o homem forte de Deus pela raiz hebraica. Por mais limitada que seja no futuro, a menina assinará Sofia, o nome que aponta sua densa sabedoria. Nem toda Leticia é feliz. Conheci um Adamastor que pouca similitude guardava com o gigante de Camões. Eu sou Leandro, homem-leão, como se nota pela juba vistosa. O nome é, como todo signo, arbitrário".

Concordo com ele quando conclui que é a primeira camada sobre nós. A segunda camada, creio eu, constará nos documentos: brasileiro nato. O que é ser brasileiro? Fronteiras traçadas ao longo da história com linhas imaginárias, respeitando ou não o terreno que as recebe. Uma entidade nacional que, supostamente, será sua pátria, sua identidade, sua marca quase sempre permanente. "Meu coração é brasileiro" eu já o declarei; todavia, um exame do meu cadáver pouco revelará ao anatomista quaisquer distinções dos meus ventrículos em relação a um vizinho argentino ou a um longínquo japonês.

As metáforas são bonitas, poéticas até: meu coração é apátrida, biologicamente. Pátria é uma convenção celebrada diariamente, já foi dito. Sem dúvida, é a segunda camada que nos foi dada, quase sempre, ao ver a luz do mundo.

AS CAMADAS

constroem identidades. Sou eu e minhas circunstâncias, como queria Filipe II e Ortega Y Gasset.

Recebi uma religião no berço. Fui batizado católico, apostólico, romano. Segui a lista de sacramentos e recebi minha primeira comunhão, confessei-me e fui crismado. Candidatei-me a um quarto sacramento, a ordem, mas não segui o impulso até o fim. Como católico praticante, incorporei liturgias, práticas devocionais, repertório e comportamentos. Criei um hábito, aquele que, segundo velho ditado cristão, não faria, sozinho, o bom monge. Despime e, com ele, foi-se o religioso. Era uma camada, a terceira, tão aleatória quanto as anteriores.

Meus títulos profissionais e acadêmicos? Bem, quase todos só valem no Brasil. Atravesso uma fronteira e só posso ser servente em uma construção... Logo, mesmo que envolvam esforços meus, tem algo de randômico. Amigo meu conta que nos EUA, em uma casa que alugou, a mulher da limpeza era advogada mineira, com carteira da OAB. A camada jurídica não resistiu à alfândega. Bem o sabe o médico brasileiro com anos intensos de estudo que, nos EUA, pode ir para a prisão se prestar algum serviço. Seus títulos e esforços o qualificam para aten-

der corpos com o mesmo passaporte e em território nacional. Camada sobre camadas: a quarta.

Poderia ampliar nossa múltipla cebola identitária. Talvez, como no bulbo citado, ao se retirarem as camadas, encontramos o nada. Sou feito de sobreposições, ainda que elas sejam fruto do acaso combinado com minhas respostas aos acidentes da vida. Uma curva tensa entre convenções e percepções do que seria o real.

Dizem que pouco antes de morrer, em 3 de outubro de 1226, Francisco de Assis estipulou: "Quando perceberdes que cheguei ao fim, do jeito que me vistes despido antes de ontem, assim me colocai no chão, e lá me deixai ficar mesmo depois de morto, pelo tempo que alguém levaria para caminhar uma milha, devagar". O frade fundador queria estar no chão, despido de toda pompa, roupa e circunstância.

Ao redor da pequena igreja da Porciúncula e da Capela do Trânsito onde ele faleceu, ergue-se hoje a majestosa basílica de Nossa Senhora dos Anjos. Uma imensa e luxuosa... camada arquitetônica que grita, alta e com luxo, a mensagem que o santo desejou evitar. As sobreposições são tão fortes que

nos tomam mesmo após a morte.

E, afinal, minha querida leitora e meu caro leitor, qual seria, de verdade, seu "eu" mais íntimo e verdadeiro? Difícil separar rosto de máscara, substantivo de adjetivo, você de tantas outras personagens. Vamos piorar tudo: cada um é uma pessoa para sua família e outra para seu trabalho.

Alguns cidadãos possuem uma personalidade específica para o trânsito, quase sempre a pior. E quando bebe? E quando está tranquilo na praia? Esse amplo concílio de "você" é, somado, o eu indivisível e profundo que você chamaria de "eu"?

A internet facilitou mais camadas possíveis de recortes aleatórios de marketing pessoal. Apesar de sempre ter sido um desafio, "conhece a ti mesmo" do Templo de Apolo em Delfos virou uma jornada épica. A frase melhor de hoje: "Fora seu Instagram, você está bem?".

Vejo o vídeo de uma senhora berrando em uma manifestação em Brasília. Seu discurso é de ódio puro, cártico, furibundo e agressivo. Imagino-a chegando em casa, retirando a camiseta, tomando um banho e brincando com os netinhos ou com o gato enrolado aos seus pés. Volta a ser vovó, dona de receitas e de afagos, em tudo distante daquela pessoa que, há pouco, seria capaz de invadir a Polónia com seu panzer.

Onde está a mentira? Na dona do bichano ou na manifestante? Duas antíteses ou mais um "estranho caso de Dr. Jekyll e Mr. Hyde"?

O cachimbo deforma a boca; as camadas constroem identidades. Sou eu e minhas circunstâncias, como queria Filipe II e Ortega Y Gasset. Na circunstância atual, querida leitora e estimado leitor, você seria alguém com esperança?

Fotos/Divulgação/Herbert Alves



O reitor Natalino Salgado com seus confrades da Academia Maranhense de Letras: Felix Alberto Lima, Sônia Almeida, Lourival Serejo, José Jorge Leite Soares e José Ewerton Neto

MÉRITO CULTURAL NA UFMA

“N

ão existe um consenso sobre a cultura ser um modo de vida ou a vida em si mesma, como feita do que vem com diversas experiências sociais. Não existe, porém, dúvida de que, desde que a humanidade constatou, é pelas práticas comuns que os sujeitos se reconhecem, emergindo da identidade, a fluir de um momento, de um lugar ou de um jeito de viver, seja pela prosa, pelo verso, pelo canto,

pela história, lenda ou mistério, a expressar o pertencimento”.
 O trecho do discurso do reitor Natalino Salgado deu o tom da cerimônia da outorga, pela UFMA, da dignidade universitária Mérito Cultural a 14 instituições e 11 personalidades, em cerimônia no Palácio Cristo Rei, o belo casarão restaurado na gestão de Natalino, que sedia a reitoria da UFMA.
 A distinção é concedida a personalidades

nacionais ou estrangeiras que se destacam por suas trajetórias culturais ou por suas relevantes atividades ou trabalhos prestados ao desenvolvimento da cultura em qualquer das suas áreas.
 Entre os homenageados, dois nomes de grande expressão da cultura popular: o compositor e percussionista Zumbi Bahia (in memoriam) e o amo do Boi de Santa Fé, Zé Olhinho.



José Jorge Leite Soares e o Repórter PH exibindo seus diplomas de Personalidade Cultural



Graça Costa e Vavá Melo recebem a honraria pela Academia Sambentuense de Letras



Jorge Ferrão, reitor da Universidade Pedagógica de Maputo (Moçambique) e esposa ao lado do reitor da UFMA, Natalino Salgado



Batalha com o reitor Natalino Salgado e O vice-reitor da UFMA, Marcos Fábio



O Reitor Natalino Salgado entre o Repórter PH e o amo do Boi de Santa Fé, Zé Olhinho, ambos homenageados como personalidades



O reitor Natalino Salgado e Kátia Reis, da equipe da ministra da Igualdade Racial Anieli Franco



O arquiteto Gustavo Marques com o reitor Natalino Salgado



O vice-reitor da UFMA, Marcos Fábio, com Líduina Tavares, da Academia Bacabalense de Letras, reitor Natalino Salgado e João Melo e Sousa Bentivi, da Academia Atheniense de Letras e Artes



Evandro Pereira, da Academia Pinheirense de Letras, Artes e Ciências, reitor Natalino Salgado, Veraluce Lima e Maura Luza Frazão, da Academia Maranhense de Letras e Artes Militares



O reitor Natalino Salgado e o presidente da Academia Maranhense de



Os membros da Academia Maranhense de Letras e Artes Militares



O Repórter PH com Fernando Oliveira, superintendente de comunicação da UFMA



A presidente do IHGM, Dilercy Adler, e o reitor da UFMA, Natalino Salgado



Vista panorâmica do salão em que são vistos todos os homenageados



Felix Alberto Lima, Chico Saldanha e Laura Amélia Damous e Lourival Serejo



Os noivos trocam as alianças

UM CASAMENTO EM FAMÍLIA

Na manhã da última quarta-feira (11/10), o empresário Fausto Costa e sua noiva recém formada em Direito, Gabrielle Pianco Costa, deram o primeiro passo para a realização do seu sonho e casaram-se no cartório da 5ª zona de registro civil de São Luís, celebrado pela juíza Serlene da Conceição Campos Chaves.

A recepção foi num conhecido restaurante da cidade e contou com a presença da família e amigos. A partir de agora, iniciarão a contagem regressiva para a cerimônia religiosa, que está em definição (spoiler) para acontecer na Ilha de Bali na Indonésia ou na cidade de Veneza, na Itália



Após a cerimônia, um click para o álbum de casamento



A noiva com suas amigas Flávia, Karoline, Giuliana, Dayane, Vitória e Magnólia



Os pais da noiva: Manoel e Vandelúcia, o sobrinho Heitor, Fausto, o filho da noiva, Carlito e a noiva Gabrielle

Veríssimo nas telas

Luis Fernando Verissimo - O Filme, de Luzimar Stricher, está começando a circular. Tive a chance de vê-lo esses dias e, por causa dele, repassar o tamanho e o alcance da obra do homenageado.

Por anos, a diretora veio acompanhando o mais que pôde a vida pública e a familiar, colhendo depoimentos de parceiros, colegas de escritório, comentaristas, uma penca de gente que comparece para ajudar a dimensionar a obra.

Ou as obras, no plural, para ser mais preciso. No campo do texto, tem milhares de crônicas (de costumes, sobre política, a respeito de futebol), centenas de contos, um punhado de romances, críticas e relatos de viagens, mais os incontáveis trabalhos de propaganda e os roteiros para televisão e para quadrinhos (do Analista de Bagé e do Ed Mort).

No campo do traço, tem charges e tiras. Na música, tem a participação do mesmo autor tocando seu sax. É coisa que não termina mais, e em quase tudo o toque do gênio modesto. Uma celebração merecida, que nos alerta para o tamanho desse artista.

A vida medíocre

Saiu mais uma edição de Cartas a Um Jovem Romancista, do escritor peruano Mario Vargas Llosa. Neste livro, o Prêmio Nobel da Literatura 2010 escreve na carta intitulada Parábola da Solitária: "(...) o jogo da literatura não é inócuo. Produto de uma insatisfação íntima contra a vida tal como é, a ficção é também fonte de mal-estar e insatisfação.

Porque quem, por intermédio da leitura, vive uma grande ficção, regressa à vida real com uma sensibilidade muito mais desperta face às suas limitações e imperfeições, ficando a saber, por aquelas magníficas fantasias, que o mundo real, a vida vivida, é mais medíocre do que a vida inventada pelos romancistas.

Pneumonia

De acordo com uma edição especial da revista médica The Lancet, dedicada à mortalidade infantil, a pneumonia hoje é a doença que mais mata crianças no mundo, fazendo cerca de 2 milhões de vítimas anualmente.

A publicação afirma que a doença mata mais que a Aids, malária e sarampo juntos.



Registro do Professor Rodrigo Marques, palestrando na conferência anual da Unesco, em Paris

Rodrigo Marques na UNESCO

Rodrigo Marques é o CEO do grupo educacional COC São Luís, comandado pela família Marques no Maranhão. O grupo tem sido bem sucedido em revolucionar a educação e construir e fortalecer um modelo educacional que é destaque global. "É uma grande honra termos sido convidados pela UNESCO para - em sua conferência anual na sua sede, em Paris -, falarmos do nosso case de sucesso, de como temos revolucionado a educação, e em especial do nosso projeto inédito (no Brasil e no Mundo) de aplicação de Inteligência Artificial na Educação", afirmou Rodrigo no plenário da UNESCO.



Toda forma de amor

É curioso como, em pleno século 21, ainda tem gente querendo ser "fiscal do amor alheio". Com tanta desgraça varando no mundo e tanto assunto importante pendente no Brasil, ainda há quem se preocupe com a liberdade do outro de ser feliz.

Nos próximos dias, chega às comissões de Constituição e Justiça e de Direitos Humanos da Câmara dos Deputados o projeto de lei que proíbe o casamento homoafetivo - "no civil", que fique claro (o debate não envolve o rito religioso). Como se não houvesse temas mais urgentes para discutir no país, o assunto foi aprovado na primeira fase da análise e seguirá em pauta.

É um retrocesso e também uma perda de tempo. Ainda que a medida venha a ser sancionada, casais continuarão se formando. É, também, um desprestígio ao autor do texto original.

Como muito do que acontece na política brasileira, o projeto inicial - apresentado pelo então deputado Clodovil Hernandez, morto 2009 - era completamente diferente: pretendia alterar o Código Civil para reconhecer, e não para impedir, a união entre pessoas de mesmo sexo.

É bom lembrar que, desde 2011, em votação unânime, isso já é reconhecido pelo Supremo Tribunal Federal (STF). Ou seja, embora o casamento LGBT+ não esteja assegurado por lei, a decisão da Corte garante a todos os mesmos direitos - e deveres - que a legislação brasileira estabelece para os casais heterossexuais.

Amor é amor. E toda forma de amar, já dizia o poeta, é justa. Deixem que as pessoas sejam felizes, deputados.

Brilhando em Portugal

Depois de marcar a edição de 2018 do The Voice Brasil, quando chegou às quartas de final do programa, a cantora brasileira Rê Adegas está de volta à competição, em outro país: Portugal, onde vive desde 2020.

Com voz de querubim, ela encantou os quatro jurados nas audições às cegas e escolheu o músico António Zambujo como técnico.

Agora, Rê aguarda o início da temida fase das batalhas ao vivo, que começa no próximo dia 29.

- Ainda não sei o que vou cantar, mas quero muito contar com a torcida dos brasileiros.



Liana Pereira posando no lago Plitvice, na Croácia, famoso por suas águas turquesa e esmeralda

UMA VIAGEM PELOS Balcãs

Balcãs, ou ainda península balcânica é o nome histórico e geográfico para designar a região sudeste da Europa que engloba a Albânia, Bósnia e Herzegovina, Bulgária, Grécia, Macedônia do Norte, Montenegro, Sérvia, o autoproclamado independente Kosovo, a porção da Turquia no continente europeu (a Trácia Oriental), bem como partes da Croácia, da Romênia e da Eslovênia. O termo deriva da palavra turca para montanha e faz referência à cordilheira dos Balcãs, que se estende do leste da Sérvia até ao mar Negro.

Pois bem, foi esse roteiro paradisíaco que Liana Gomes Pereira escolheu para fazer mais uma viagem internacional. Com um grupo de amigos está fazendo todos os Balcãs, começando pela Eslovênia, com visitas à capital Ljubljana e à Caverna de Postojna, seguida pelo castelo de Predjama, construído metade dentro de uma caverna e metade fora. De lá, seguiu para a Croácia (Zagreb, Zadar e Split) até à Bósnia. Conheceu Sarajevo, mas ainda fará Mostar e Medjugore. Depois voltará à Croácia para passar alguns dias em Dubrovnik. De lá, para Kotor, em Montenegro, e Ohrid e Escócia, na Macedônia, terra de Alexandre o Grande. Constatam ainda o roteiro, Tirana, na Albânia, e Belgrado, na Sérvia, com direito a um show do Hauser.

O passeio termina na Romênia, onde além de Bucareste fará várias cidades da região da Transilvânia, culminando com uma festa de Halloween no castelo de Vlad Tepes, personagem real que deu origem ao mito do Drácula, também na Transilvânia.

A viagem incluiu ainda os lagos Plitvice na Croácia, famosos pela cor turquesa e esmeralda das águas, com inúmeras cachoeiras.

Ensino à distância

No ensino à distância (EaD) é preciso separar o joio do trigo: há os que cumprem as regras, oferecem material de qualidade, turmas reduzidas e atenção do professor a cada um dos alunos.

A maioria, porém, está se tornando uma fábrica de diplomas a baixo custo e o reflexo é a formação de profissionais menos preparados do que os que fazem a

graduação em regime presencial.

Foi preocupada com os reflexos dessa explosão de cursos à distância na formação de professores que a presidente executiva do Todos pela Educação, Priscila Cruz, lançou um alerta pelas redes sociais: o Ministério da Educação precisa fazer alguma coisa imediatamente.

Ensino à distância...2

O ministro Camilo Santana já expressou sua preocupação com o avanço do EaD e criou um grupo de trabalho no MEC para repensar essa modalidade de ensino, mas ainda não se chegou a lugar algum.

O foco de Priscila, assim como do grupo do Sesi no Rio Grande do Sul que produziu um trabalho sobre o risco de um "apagão" de

professores a partir de 2035, é com as licenciaturas feitas à distância.

Licenciatura é sinônimo de formação de futuros professores. Pelo menor custo e pela praticidade, descoberta na pandemia, a oferta de vagas na modalidade cresce em proporção geométrica, enquanto os cursos presenciais minguam.

Ensino à distância...3

No vídeo que publicou na quarta-feira e que seguiu complementando com dados ao longo do feriado, Priscila alertou que 65% dos que estão cursando licenciaturas hoje (incluindo Pedagogia) o fazem no modelo EaD. E 81% dos ingressantes optaram pelo ensino à distância, que ela

considera uma ameaça à qualidade da educação.

Priscila mostra números que sustentam sua preocupação: no Enade, que mede a aprendizagem nos cursos superiores, as notas médias dos cursos EaD são piores que os presenciais em todos os cursos avaliados.

Ensino à distância...4

No Enade de 2021, tomando-se apenas as licenciaturas, a nota nos cursos presenciais foi melhor. Obtiveram nota máxima (5) 2,38% dos alunos EaD e 9,64% do presencial. Com 4, foram 16,67% no EaD e 35,36% no presencial. Com 1, 2 e 3, o EaD superou o presencial. Apenas 0,36% dos alunos obtiveram

nota 1 no presencial. No EaD foram 2,38%.

- Alguns poucos estão ganhando muito para que toda a educação brasileira tenha prejuízos gigantescos - alerta Priscila, lembrando que todas as outras políticas da área de educação dependem da existência de professores qualificados.

Exame de sangue para Alzheimer

Já é possível fazer exame de sangue para diagnosticar Alzheimer no Brasil.

Chamado PrecivityAD2, o teste começou a ser oferecido na rede de laboratórios Weinmann, do Grupo Fleury, em parceria com a C2N Diagnostics.

As amostras são preparadas na central técnica do grupo e encaminhadas para análise nos Estados Unidos, com resultado em cerca de 20 dias.

A nova tecnologia permite a detecção precoce da doença sem métodos invasivos ou radioativos.



Edmée e o desembargador Froz Sobrinho com a juíza Oriana Gomes



Desembargador Froz Sobrinho com o presidente da OAB-MA, Kaio Victor Saraiva, e a vice-prefeita de São Luís, Hermênia Macedo

SÃO LUÍS

sediou o 92º Encontro do Colégio de Corregedores - Gerais dos Tribunais de Justiça do Brasil

Inovar e transformar. Esse foi o objetivo do 92º Encontro do Colégio de Corregedores-Gerais dos Tribunais de Justiça do Brasil (CCOGE), presidido pelo Corregedor-Geral do Tribunal de Justiça da Bahia (TJBA), Desembargador José Edivaldo Rocha Rotondano.

Realizado em São Luís, o evento reuniu autoridades de todo o país para tratar sobre o tema Justiça para Todos: Estratégias Inovadoras para uma Sociedade Pacífica e Inclusiva.

Iniciado na noite de quarta-feira (4), no Hotel Blue Tree Towers, o Encontro foi aberto pelo Presidente do Tribunal de Justiça do Maranhão (TJMA), Desembargador Paulo Velten, e teve a aula magna a cargo do Ministro Luis Felipe Salomão, Corregedor Nacional. O Presidente do TJBA, Desembargador Nilson Soares Castelo Branco, reconhece a importância do evento para aprimoramento da justiça.

A noite também foi marcada pela entrega da Medalha "Adolfo Leitão Guerra", instituída pela Corregedoria do TJBA, ao Presidente do TJMA, desembargador Paulo Velten e ao Corregedor-Geral da Justiça do Maranhão, desembargador José de Ribamar Froz Sobrinho.

A honraria foi entregue pelo Corregedor-Geral do TJBA, Desembargador José Edivaldo Rocha Rotondano.

O Ministro Luis Felipe Salomão destacou o cenário atual de mudanças no Judiciário, no qual as 87 Corregedorias do país têm a responsabilidade de gerir a máquina Judiciária nesse ambiente, com quase 500 mil servidores e cerca de 80 milhões de processos, dos quais 70% estão na justiça estadual.

"O espírito maior dos Encoges é unir esforços, compartilhar ideias, provocar reflexões e possibilitar o retorno aos nossos estados com energias renovadas para enfrentar as desafiantes atribuições das Corregedorias", explicou o Corregedor-Geral, Desembargador Rontondano.

Os debates continuaram na quinta-feira (5) e um dos temas foi o Sistema Prisional Brasileiro. A palestra, ministrada pelo Desembargador Luís Geraldo Lanfredi, do Tribunal de Justiça de São Paulo, Auxiliar do Conselho Nacional de Justiça e Coordenador do Departamento de Monitoramento e Fiscalização do Sistema Carcerário e do Sistema Socioeducativo, teve

como tema "Estado de Coisas Inconstitucionais no Sistema Carcerário - Soluções Concretas e Visão Prospectiva".

É importante destacar que nessa edição do Encoge, foi dado um tempo maior para a realização das oficinas temáticas, focadas no compartilhamento de boas práticas, garantindo a possibilidade de aprofundamentos dos debates e proposição de enunciados qualificados. As conclusões da 92ª Reunião do Colégio compuseram a "Carta de São Luís", documento deliberativo com o posicionamento dos corregedores sobre os temas apresentados, divulgada no final do encontro.

"Sem descuidar das suas atribuições típicas, é fato que as Corregedorias têm vivido uma espécie de desabrochar, revelando-se pujantes instrumentos de efetivação de direitos constitucionalmente assegurados, a exemplo da moradia, do meio ambiente preservado, da ressocialização dos apenados, entre tantos outros", destacou o Presidente do CCOGE, Desembargador Rotondano.

Cabe salientar que o Magistrado tem feito da ressocialização e da regularização fundiária uma das prioridades da gestão do Corregedoria Geral do TJBA. Rodas de leitura, casamentos, sarau cultural e oficinas literárias têm sido desenvolvidos nos Conjuntos Penais da Bahia. Além disso, o Núcleo de Regularização Fundiária (Nuref) da CGJ/BA, em apenas um ano, já abriu mais de 14.500 matrículas e emitiu acima de 7.600 títulos de propriedade.

A manhã do 92º Encoge foi encerrada com a apresentação do projeto da Corregedoria Geral do TJBA Virando a Página. Os presentes assistiram, in loco, a uma roda de leitura com reeducandos do sistema prisional do Maranhão. O livro debatido foi "Torto Arado", de Itamar Vieira Junior.

Cabe salientar que na sexta-feira (6) aconteceu ainda a 4ª Reunião do Fórum Fundiário Nacional (FFN) - "Governança Fundiária, Sustentabilidade e Multiculturalismo", com o objetivo de debater soluções para os problemas fundiários comuns aos Estados e melhoria da gestão fundiária.

Após as cerimônias, houve apresentação especial do Bozinho Barrica e foi servido jantar.



O Desembargador Froz Sobrinho com o vice-governador do Estado, Felipe Camarão



Os vocalistas do Bozinho Barrica, Roberto Brandão e Inácio Pinheiro com o vice-governador do Estado, Felipe Camarão e o Desembargador Froz Sobrinho



Milina e o desembargador Jamil Gedeon com o vice-governador do Estado, Felipe Camarão



O maestro Edson Cosmos, da Orquestra João do Vale, com o corregedor-geral de Justiça do Maranhão, des. Froz Sobrinho



Juiz Alistelman Mendes Dias Filho e Mizza, juíza Ticiany Gedeon Maciel Palácio e Gustavo Palácio



Desembargadores Luiz Gonzaga, Gerson de Oliveira Costa Filho e Lourival Serejo



Vice-governador Felipe Camarão, Teresa Martins, Edmée e desembargador Froz Sobrinho



Des. Manuel Gomes, Rodrigo e Tereza Nina e Paulo Velten



Teresa Nina, Cila Brandão, Edmée Froz, Thaina Camarão, Daniela Velten e a juíza aposentada, dra Mônica



Servidoras da Corregedoria Geral da Justiça/MA: Cláudia, Norma, Magali Leite, Conceição, Carol, Aline, Thais Fróz e Eliane

Fotos/Divulgação/Herbert Alves



Juiz Alistelman Mendes Dias Filho e Mizza com os pais dela, Milina e Des. Jamil Gedeon Neto



Vice-governador Felipe Camarão e Thaina Camarão



Daniela e Paulo Velten Pereira



Vice-prefeita de São Luís, Esmênia Miranda



Conceição Nogueira



Juiza de Direito Tereza Nina



Elda Pereira



Desenbargadores Paulo Velten Pereira, Manuel Gomes e José Antônio Robles, Corregedor Geral de Justiça de Rondônia



Teresa Martins e Conceição Nogueira



Carol Regadas e Célia Rossetti



Esmênia Miranda e Kayo Victor Saraiva



O vice-governador Felipe Camarão com os Juizes de Direito Tereza Nina e Rodrigo Nina



Elda Pereira, vice-governador Felipe Camarão, des. Manuel Gomes e seu filho Brenno Pereira



Caboclo de pena, brincante do Boizinho Barrica



Quarteto de brincantes do Boizinho Barrica

Fotos/Divulgação/Danielle Viera



Gustavo e Lourdinha Almeida, o médico homenageado Dr. Arthur Almeida com o neto Luís Guilherme e os filhos Rodolfo, Henrique e Marcos



Os oftalmologistas Romero Bertrand e Stephanie; Dra Leylane e Dr. Diogo Rebouças



Dr. Jorge Duailibe com a nora Bruna e o filho Dr. Jorge Filho



O casal Ana Iêda e Gustavo Almeida com Carol Pestana



Adalberto Teobaldo entre o casal Vivianny e Dr. Luís Fernando Figueiredo



Dra. Núbia Carvalho e o sobrinho Carlos; Dra. Santinha Sousa e o irmão Carlos Henrique



Simone Pinheiro, Dra Darlene Loyola e Rejane Castelo



Thaís e Henrique Almeida

Andréa Carolina e o marido, o fotógrafo Meireles Jr. que autografou seu novo livro para os médicos da SuperClínica

Noite Cultural & homenagens a médicos nos 20 anos da SuperClínica

Uma noite cultural destinada a homenagear os médicos que contribuíram para o sucesso dos 20 anos da SuperClínica. Assim foi o evento promovido pelos sócios Gustavo e Rodolfo Almeida em parceria com o Laboratório Gaspar/Dasa no Hotel Blue Tree São Luís.

Os mais de 300 médicos que atendem em mais de 30 especialidades nas seis unidades da empresa, receberam de presente o mais novo livro do fotógrafo Meireles Jr., a obra "Jóias da Arquitetura Civil Portuguesa", com direito à exclusiva noite de

autógrafos. Uma noite cultural marcada pela confraternização e que reuniu muitos dos mais importantes expoentes da medicina maranhenses.

"Só temos a agradecer ao nosso corpo clínico, parceiros e colaboradores por tanta dedicação e excelência que são a marca registrada da SuperClínica nesses 20 anos. Já estamos trabalhando com afinco para os próximos 20 anos da empresa, e queremos agradecer também à população, a cada cliente que confiou em nosso trabalho" declarou o sócio Gustavo Almeida.



Dr. Janari e a esposa Regina Lima



Poliana Araújo e Dr. Tomé Jr



Carol Abdalla com o pai Dr. Nagib Abdalla



Dr. Ícaro e Nathália Silva



Samara Santos e Carlos Palácio do Laboratório Gaspar/Dasa



Os cearenses Thiago Touring e Paulo Moraes



A Gerente da SuperClínica Edilse Galvão entre Gustavo, Lourdinha, Rodolfo e Luís Guilherme Almeida



Dr. Otávio Pinho, Gustavo Almeida, Marília e Dr. Raimundo Maranhão, Rodolfo Almeida, Sther Araújo e Samara Dutra



Momento de homenagens: os sócios Gustavo, Rodolfo e Luís Guilherme Almeida premiando os médicos Dr. Douver Moreira, Dra. Solange Goulart, Dr. Bruno Pamplona representando a Dra. Hilda Maria e Dra. Santinha Sousa, representando a Dra. Leopoldina Milanez



A cerimonialista Karina Marçal com o casal José Domingues Neto e Danielle Vieira (InterMídia Comunicação)



Dr. Gustavo Gaspar com as irmãs Cristiana e Alexandra Ferraz

Evandro Júnior

evandrojr@mirante.com.br

TAPETE VERMELHO

_evandrojr

@evandrojr

Fotos/Divulgação/



Faculdade de Negócios Faene lançou, em parceria com o Blue Tree Hotel, o inédito MBA 'Negócios em Gastronomia, Bebidas, Eventos e Meios de Hospedagem', com duração de 20 meses e corpo docente formado por professores convidados de São Paulo, Rio Grande do Sul e Pernambuco. As aulas teóricas acontecerão na sede da instituição, no bairro Angelim, enquanto as práticas serão realizadas no Blue Tree. Entre os professores do quadro está o empresário Lula Fylho, mestre em Administração, pós-graduado em Didática do Ensino Superior, Gestão de Pessoas, Liderança e Gestão Pública



Com quase 25 anos de carreira, Afrânio Freitas, um dos mais respeitados profissionais do eixo Norte-Nordeste, estará na terceira edição da Wine Celebration, a ser realizada no dia 20 de outubro, às 21h, no Palazzo Eventos, no Araçagi, all inclusive, com show de Paulo Ricardo. Ele cumula uma vasta experiência internacional, com destaque para sua marcante atuação no renomado restaurante parisiense Le Taillevent, onde teve a oportunidade de trocar conhecimentos e aperfeiçoar suas habilidades com os mais destacados profissionais da Europa. Além disso, possui inúmeros certificados de cursos de especialização realizados no Brasil e em outros tradicionais países produtores de vinho, como Chile, Argentina, Portugal e Itália

- Com propostas voltadas para melhoria da prestação de serviços e valorização dos profissionais registrados no CREA-MA, benefícios para funcionários e profissionais registrados no Conselho e segurança para a sociedade, a candidatura do engenheiro civil Emanuel Miguez à presidência da entidade, está agradando e atraindo muitos apoiadores e eleitores.

- A profissionalização da fiscalização do exercício profissional pelo CREA-MA para proteger os profissionais e garantir segurança à sociedade é outra importante proposta de Emanuel Miguez.

- As eleições gerais para o Sistema Cnfea/Crea/Mútua serão realizadas no dia 17 de novembro, de forma 100% on-line.

- Com a expectativa de mobilizar os empresários do setor maranhense, o Sistema Fiema e a Confederação Nacional da Indústria realizarão a quinta edição da Expo Indústria Maranhão, de 9 a 12 de novembro, no Multicenter Negócios e Eventos.

- Com o tema "Indústria - o futuro passa por aqui", a maior feira multisetorial do Norte e Nordeste enfocará, além de Inovação & Tecnologia, os pilares ESG (Ambiental, Social e Governança) e Capital Humano.

- Conforme dados da Sondagem Especial, produzida pela CNI, quase 70% da indústria já utiliza tecnologias digitais em sua rotina produtiva. O número ainda é considerado baixo, pois a maioria delas ainda está em uma fase inicial do processo de digitalização.

- No Brasil, 26% das empresas industriais utilizam de 1 a 3 tecnologias e apenas 7% utilizam 10 ou mais. As principais barreiras à adoção consideradas pelas empresas são o alto custo de implantação e a falta de trabalhador qualificado.

Novo álbum da Tribo

Nesta sexta-feira (13), a Tribo de Jah lança a primeira parte do álbum "Revolvendo as Raízes" através das plataformas de áudio. Com quase 40 anos de estrada, a banda é a pioneira do estilo no país, já tendo levado seu som para mais de 50 países, sendo a única a se apresentar no maior festival de reggae da Jamaica, o Sunsplash.

Volta às origens

Sobre "Revolvendo as Raízes", Fauzi Beydoun, vocalista e idealizador da banda, conta que o título por si só propõe, como o nome sugere, uma volta às origens ou uma "mexida" nas suas raízes, já que o grupo se mantém fiel nesses seus quase quarenta anos de carreira ao estilo de reggae de raiz, termo que a banda pioneira introduziu no Brasil com seu primeiro álbum "Roots Reggae".

Regravações

Outro detalhe importante é que os clássicos da banda foram regravados. Sucessos, como "Babilônia em Chamas", "Ruínas da Babilônia" e "Não Basta Ser Rasta", estão ao lado das faixas inéditas. "Essas músicas foram gravadas no início da carreira de forma quase artesanal, sem recursos técnicos ou instrumentos de maior qualidade. Por isso, sempre que possível ou a cada novo álbum, a banda faz releituras de alguns desses clássicos com uma roupagem mais atual, com mais recursos técnicos", explica Fauzi Beydoun.



Hermanoteu e Isaac nos portões do Egito

Em turnê nacional, comemorando 28 anos do espetáculo "Hermanoteu na Terra de Godah", chega à São Luís a Companhia de Comédia 'Os Melhores do Mundo' para sessão única, dia 21 de outubro, às 19h, no Centro de Convenções do Sebrae.

Com divertidas atuações, a peça traz a cena de quando Hermanoteu e Isaac, nos portões do Egito, anunciam o momento universalmente conhecido

em que Moisés abre o Mar Vermelho.

"Hermanoteu na Terra de Godah" é a obra mais conhecida do grupo 'Os Melhores do Mundo'. A comédia foi demandada pelo público do Brasil inteiro, apresentada em Portugal e nos Estados Unidos e replicada dezenas de vezes por montagens amadoras em todo o país e no exterior. Na internet, possui milhões de visualizações nas plataformas digitais.

Espectáculo "Hermanoteu na Terra de Godah" será apresentado em São Luís

Rota Ecológica dos Milagres

Não é de hoje que os pernambucanos procuram o Litoral Norte de Alagoas, seja para curtir ou para descansar em algumas das praias mais bonitas do Brasil. Para além das velhas conhecidas Maragogi e Japaratinga, a Rota Ecológica dos Milagres, entre as fozes dos rios Manguaba e Camaragibe, vem atraindo cada vez mais visitantes de dentro e de fora do Brasil. O destino inclui os municípios de Porto de Pedras, São Miguel dos Milagres e Passo de Camaragibe, englobando dez praias, para todos os perfis de turistas.

Piscinas naturais

A rota faz parte da Costa dos Corais, a segunda maior barreira de corais do mundo, atrás apenas da Grande Barreira de Corais da Austrália. E é justamente o mergulho nas piscinas naturais incrustadas nos arrecifes alagoanos um dos principais atrativos da Rota Ecológica dos Milagres. Há piscinas naturais nas praias do Patacho, São Miguel dos Milagres, do Toque e Porto da Rua, que têm como vantagem, além da beleza e das opções de mergulho, a proximidade da praia, o que amplia a estadia na região dos corais por um período de até três horas.

Cultivo de ostras e passeios

Além das piscinas naturais, o roteiro socioambiental inclui ainda caminhadas pelos ecossistemas locais, inclusive nos manguezais, na área de cultivo de ostras e passeios de jangada ao Santuário do Peixe-Boi, localizado no Rio Tatuamunha, além de visita à Associação Peixe-Boi, composta por ribeirinhos, pescadores, estudantes e moradores dos municípios de Porto de Pedras e São Miguel dos Milagres, todos empenhados na preservação da espécie e do meio ambiente. Muito mais que uma simples visita, é possível ampliar a experiência conhecendo um pouco mais sobre a história do animal e do local em que ele habita.

Fotos/Divulgação/



Ana Lucia Albuquerque ao lado da mesa de doces que Elvira Bona trouxe do Rio de Janeiro



Dona Cacilda cercada pelos filhos Murilo (e Elvira Bona), Ana Lucia (e Amaro Santana Leite, Fernando (e Rosário Saldanha e o filho Rafael) e Antonio

FESTA ENTRE AMIGOS

Com um jantar que reuniu só a família e alguns amigos mais íntimos, Dona Cacilda Bernardes Albuquerque teve comemorados, em sua acolhedora casa no Olho d'Água, seus bem-vividos 97 anos de idade.

Coube à filha Ana Lúcia e às noras Elvira Bona e Rosário Saldanha a produção dos quitutes para o jantar e os doces deliciosos.

Estavam presentes os filhos Murilo, Fernando, Ana Lúcia e Antonio, e alguns amigos especiais como os primos Eliézer

Moreira Filho e Lourdes com a filha Manuela, que está de casamento marcado para o dia 18 de novembro, Marilena Belo e a filha Valéria, Dona Iolete Araújo com o filho Mauro Araújo, Melina Sereno Fernandes e sua mãe, Dona Maria da Graça Sereno, Ivan Sarney Costa e Janaina, Lourdinha Castro, Kézya Saldanha, Teresa Martins, Guto Guterres e Lucy, Fernando Barreto, Claudia Moraes, o genro Amaro Santana Leite com o filho Alan Leite e a esposa Taís e os filhos Afonso Amaro e Henrique Leite.



Murilo Albuquerque, Elvira Bona e Alan Leite



Valéria Belo, Teresa Martins e Lucy Guterres



Dona Iolete Araújo e Marilena Belo



Amaro Santana Leite, Guto Guterres e o Repórter PH



Kézya Saldanha, Janaina e Ivan Sarney Costa



Fernando Barreto e Claudia Moraes



Lourdinha Castro, Dona Graça Sereno, Melina Sereno Fernandes e Dona Cacilda



Eliézer Moreira Filho com a filha Manuela e a esposa Lourdes e Antonio Albuquerque



Rosário Saldanha