



Brandão lançou o São João do Maranhão em animada festa em hotel de luxo em SP com show do Boizinho Barrica



O governador Carlos Brandão no meio da folia que agitou nosso São João em São Paulo

Com a presença de Chieko Aoki foi comemorado o quinto ano da bandeira de hotéis Blue Tree em São Luís

PAG. 8

PAG. 8

Divulgação



NASCIDA em São Luís, Leticia Weber circula entre as jovens mais belas de Imperatriz, no sul do Maranhão, cidade que escolheu para estudar Medicina na Universidade Ceuma

PAGS. 3

Eis que de repente me vejo entre os que driblaram o tempo, ao completar 75 anos. E reflito sobre sinais de que estou, de fato, entre as pessoas chamadas de mais velhas. Descreverei tais sinais como índices de maturidade, uma espécie de termômetro de mudança. Não me refiro aos óbvios como no meu tempo era assim; à ênfase em tópicos como remédios e doenças; a achar que toda música está muito alta. Buscarei traços menos evidentes. Veja se você se enquadra em, no mínimo, três dos indicadores seguintes.

Cresce na sua preferência o gosto por sopas à noite. Lembra-se de que chegou a gostar de churrascadas até de madrugada? "Isso não lhe pertence mais", você ama caldos leves. Sopas noturnas trazem o selo Inmetro de maturidade.

O conforto derrotou a elegância. Sapato apertado, blusa colada, calça justa? Saíam! Que venham as roupas que abraçam, os tecidos com os quais o bem-estar derive menos do "caimento", da "aparência" e mais do "eu gosto desta camiseta".

O mesmo princípio anterior vale para a sociabilidade. Festas obrigatórias? Eventos longos e de pouco acréscimo à felicidade? Saem da agenda para encontros intimistas. Poucas coisas ficam tão sedutoras como a casa do indivíduo maduro. Quase sempre 22h passa a ser um bom horário para dormir, quando não antes.

A sinceridade cresce. As coisas incomodam menos, sim, mas, quando emitimos opinião, temos um compromisso conosco maior do que com a diplomacia.

MATURIDADE

é quando a memória melhora as lembranças e o silêncio o seduz de forma constante

Crianças e velhos possuem essa aliança com o real imediato. Aos 10, dizemos "eu quero". Aos 30, temos o "eu devo". Aos 70, é frequente o "tô nem aí".

Você gosta de relógio de pulso? Sente falta do rádio relógio? Prefere livros em papel? De quando em vez, acha importante falar ao vivo, não apenas por mensagens no Zap? As figurinhas não são essenciais na construção dos seus discursos comunicativos? São sintomas inegáveis de outro patamar tecnológico e de comunicação. Existe uma retórica da velhice.

O controle remoto ficou mais complicado com uma quantidade impressionante de funções obscuras? Fazemos uma distinção curiosa: alguns maduros só gostam do on-off.

Mais um sinal de avanço etário: a figura dos pais cresce e aproxima-se da perfeição. Geralmente, na terceira idade, já se foram os progenitores... A memória melhora as lembranças. Citamos frases e procedimentos: "Como dizia meu pai"; "Como fazia minha mãe". Chegamos a recomendar métodos pedagógicos para

os que lidam com adolescentes rebeldes ou crianças mimadas: "Em uma semana com minha mãe, ele voltaria outro!". Quando vivíamos limites educacionais estritos, dados pela geração anterior, achávamos tudo terrível; agora, exaltamos as práticas e ideais que antes nos fizeram sofrer. A mudança chama-se idade. A memória é sempre uma invenção.

O silêncio o seduz de forma crescente. Mais - é capaz de fazer sem voz coisas de longos períodos, como pescar, ver um filme, escutar uma música. Não precisa mais emitir opinião a toda hora? Pode ser que você seja uma pessoa experiente. A capacidade de esvaziar a cabeça e mirar o vazio infinito não é apenas budista, ela é da idade...

Para muitas pessoas, a maturidade é acompanhada do aumento do medo. Estou ficando obsoleto? Conseguirei continuar produzindo dinheiro? Meu corpo será acometido de quais males? A violência física do mundo vai me atingir? Serei assaltado? Conseguirei defender minha casa, meus filhos, meus bens? Talvez

o aumento do medo seja o mais complexo e mais firme indicativo da idade.

Por fim, creio, existem maneiras de saber que estamos mais velhos. Um primeiro grupo adota a estratégia de nunca falar nisso. Fica incomodado com temas da senectude e silencia-se. Foge das palavras e das rodas onde o tema seja idade; evita símbolos, como o cartão de estacionamento de idoso.

Um segundo grupo nega de forma veemente a ação do tempo e proclama, sem cessar, que não se sente com tal idade, que sua cabeça é jovem, que possui mais energia do que "muitos adolescentes por aí". Compara-se com pessoas mais novas, mostra como tem boa iniciativa e bons hábitos.

O terceiro grupo, por fim, exorciza seus medos, falando a todo instante sobre ter tal idade (e até, como eu, escrevendo textos sobre isso). Diante de uma situação de medo, há quem emudeça, há quem negue e há quem fale muito. As reações são variadas, a ansiedade é a mesma.

Há muitas formas de lidar com o terço final da existência. Nenhuma afeta o tempo que passa. Envelhecemos todos os dias, sempre! As amarguras existem e podem ser atenuadas pelo fruir mais consciente dos pequenos prazeres, da leitura e do encanto com o mundo. Devemos tentar ver a ave de Minerva que alça voo ao entardecer. Por fim, poética a constatação de que as melhores fotos são feitas no fim do dia. A luz deixa sua dureza, os contornos ficam mais suaves. É minha hora favorita do dia. A esperança de sabedoria pode tornar a fase melhor. Que voe a coruja da deusa!

OS VESTIDOS DE NOIVA MAIS CAROS DOS ÚLTIMOS TEMPOS

Casamentos são ocasiões marcantes que celebram o amor de um casal; são marcantes, também, por serem muito caros. Mulheres americanas gastam, em média, US\$ 1.600 num vestido de casamento, de acordo com o site The Knot. Quanto mais rica a cliente, mais salgado o preço. Na verdade, em se tratando de vestidos de casamento classe A, os modelos são mais caros que imóveis.

Em alguns casos, inclusive, o dinheiro gasto num vestido é o bastante para comprar um prédio inteiro. De noivas princesas a artistas da Sony Music, esses rostinhos famosos não pouparam dinheiro na hora de encontrar o look perfeito.

1. Victoria Beckham

Hoje em dia, todos conhecem Victoria Beckham como estilista. Ao se casar com David Beckham em 1999, porém, ela ainda era conhecida como Spice Girl. O estilo de Victoria mudou bastante ao longo dos anos, mas ela sempre teve gostou de coisa boa.

Vera Wang criou o vestido sem alça por US\$ 100.000. O modelo rendeu manchetes não por seu visual, mas pelos infames tronos que David e Victoria ocuparam para as fotos oficiais do casamento.



Victoria Beckham ao se tornar esposa de David Beckham

2. Sasha Meneghel

Filha da "Rainha dos Baixinhos", Sasha Meneghel, disse sim ao cantor João Figueiredo em maio de 2021. O casamento aconteceu em Angra dos Reis, no Rio de Janeiro, à beira-mar. Devido à pandemia, a cerimônia contou apenas com familiares e os amigos mais próximos do casal, e foi realizada na casa de Xuxa.

Mesmo com uma festa mais intimista, a modelo não deixou a desejar com o seu look. Assinado por Michelly X, o vestido modelo "tomara que caia" tinha um estilo bem romântico devido ao bordado em formato de folhagem e o formato da saia, ampla e rodada. O vestido durou cerca de um mês para ficar pronto, e Sasha estava bastante envolvida no processo, uma vez que estudou Moda em uma das faculdades mais renomadas de Nova York, The New School Parsons.



Sasha Meneghel, disse sim ao cantor João Figueiredo em maio de 2021

3. Marie-Chantal Miller

Marie-Chantal Miller pode até ter nascido em Londres, mas acabou se casando com Pavlos, o príncipe da Grécia, em 1995. A beleza britânica recrutou Valentino para criar o enxoval perfeito, que a tornou um sonho nevado.

O vestido de Miller custou mais de US\$ 225.000, um preço mais alto que o do modelo de Meghan Markle. O look de estilo vintage aparentemente custou cada centavo, a julgar pelo sorriso enorme na cara da noiva. A frente em forma de tulipa, com uma cauda de 4.5m modesta, mas maravilhosa, foi um sucesso.



Kim Zolciak ganhou fama ao participar de Real Housewives of Atlanta

4. Kim Zolciak

Kim Zolciak ganhou fama ao participar de Real Housewives of Atlanta, o reality show da Bravo. Na série, Kim não escondeu nada e mostrou ao mundo como é a vida de uma mãe solteira e sua busca pelo amor. Ela se casou com Kroy Biermann em 2017 em uma linda cerimônia na praia.

Sendo quem ela é, Kim não usaria um vestidinho básico da C&A. Em vez disso, contratou a estilista Leanne Marshall para criar o vestido dos sonhos. A confecção do modelo, estilo princesa de baile, custou impressionantes US\$ 58.000.



Jessica Simpson afirma ter escolhido um "vestido de princesa" por se considerar, "no fundo, uma garota sulista"

5. Meghan Markle

Como casal apaixonado, Meghan Markle e o príncipe Harry era muito comparado à união improvável de Grace Kelly com o príncipe Rainier III. Para o azar do casal, os dois não tiveram muita folga. Independentemente disso, a cerimônia de casamento dos dois foi tão hypada quanto a do príncipe William com Kate Middleton.

Markle buscou a ajuda de Weight Keller, um estilista da Givenchy, para criar o vestido perfeito e sutil de seu grande dia. O vestido supostamente custou mais de US\$ 147.000, um mar de dinheiro. Como tudo que a atriz da Comcast faz, sua decisão foi polêmica. Alguns acharam o vestido simples demais.



O vestido de Alexandra Lena é um dos looks "de tirar o fôlego"

6. Chelsea Clinton

Chelsea Clinton subiu ao altar com seu marido há mais de dez anos. O vestido moderninho de Vera Wang tinha um cinto incrustado com diamantes, um pequeno acessório que, sozinho, custou milhares de dólares. Ao pegar leve nas joias, usando apenas um par de brincos e uma pulseira tennis de diamantes, Chelsea deixou espaço para o brilho do cinto.

Os detalhes do modelo – como o véu compridíssimo, a cauda longa e os floreios de organza feitos a laser – eram chiquérrimos na época. O buquê ainda combinava com o conjunto, com flores marfins unidas por uma fita branca.

7. Alexandra Lenas

Segundo a revista Glamour, o vestido de Alexandra Lena é um dos looks "de tirar o fôlego" das cerimônias de celebridades em 2013. O tema do casamento estilo conto de fadas era medieval, e o vestido de Lena, criado pela Elie Saab Haute Couture, coube como uma luva. Lena se casou com Sean Parker no Big Sur e as núpcias não fizeram feio em questão de luxo.

As fotos do casamento da cantora e compositora mostram uma cauda longa e um vestido repleto de bordados. A sessão de fotos, feita em mata fechada, completa a cena mágica saída de um conto de fadas. Toda a cerimônia, realizada no Ventana Inn, custou US\$ 4,5 milhões. Na lista de convidados, celebridades como Olivia Munn, Emma Watson e Jack Dorsey.

Fotos/Reprodução



O vestido de Nicole Riche foi feito sob medida pela Marchesa

8. Lara Stone

Lara Stone casou-se duas vezes, e os vestidos que usou nas ocasiões não poderiam ser mais diferentes um do outro. Para a recepção de seu casamento com David Walliams, ela vestiu um mini vestido de Ricardo Tisci que tinha um glamuroso estilo inspirado na Grécia. O vestido que Stone vestiu na cerimônia também era de Tisci.

Anos depois, Stone casou-se novamente, dessa vez com David Grievson. Para essa cerimônia, Stone escolheu um vestido de renda branco com a cintura justa, mangas três quartos, e uma saia florida feita por Tephí. De maneira geral, seu segundo look foi bem mais tradicional que o primeiro – mas ambos eram chic e estilosos.

9. Ana Paula Siebert

Siebert casou-se com o famoso empresário brasileiro Roberto Justus em abril de 2015, em São Paulo. Apesar de ser o primeiro casamento da noiva, era o quinto casamento de Justus. Outro fator que chama a atenção é a diferença de idade entre os noivos: 34 anos. A cerimônia também aconteceu no mesmo dia do aniversário de 60 anos do noivo. Duas festas em um dia só.

Siebert ousou no seu look para o casório. Inspirado em uma atmosfera de "O Grande Gatsby", o vestido branco, feito por Samuel Cimensck, que assinou vários vestidos de noiva na década passada em São Luís, tinha um decote caprichado e era feito de seda pura, bordado com cristais checos e pérolas naturais de rio com detalhes em prateado. Uma perfeita mistura entre ousadia e elegância.

10. Jessica Simpson

Jessica Simpson afirma ter escolhido um "vestido de princesa" por se considerar, "no fundo, uma garota sulista". O vestido da Carolina Herrera foi feito sob medida, com bordados complexos de fios de ouro. A própria Simpson descreveu seu visual no grande dia como "etéreo", "romântico" e "chique".

Em vez do branco tradicional, seu vestido era champagne, o que combinou com o desejo da cantora de realizar um casamento não tradicional. Ela também vestiu suas madrinhas de casamento em várias cores, de vermelho a verde mar. Suas doze madrinhas e duas damas de honra faziam uma combinação iridescente, da cor de um arco-íris em cores pastéis. As fotos ficaram lindas, como você bem pode imaginar.



Chelsea Clinton subiu ao altar com seu marido há mais de dez anos

11. Whitney Houston

Ao ser vendido num leilão, o vestido de Marc Bouwer para a saudosa Whitney Houston foi vendido por US\$ 40.000. O vestido de noiva da cantora, que ela usou na cerimônia em que selou o relacionamento com Bobby Brown, era único. O conjunto era formado por quatro peças. A primeira era um vestido de seda marfim com mangas em nylon transparente e um espartilho carnavalesco.

O vestido longo combinava com as mangas em seda, feitas com enfeites semelhantes. A terceira peça era um chapéu cloche com lantejoulas e contas, enquanto o último look consistia num véu de seda branca transparente que chegava ao chão, bordado com contas semicirculares peroladas. A parte inferior do vestido ainda continha pequenos arranhões na barra do modelo, de quando Whitney usou o vestido. O que poderia parecer um defeito, no entanto, acabou subindo o preço do vestido no leilão.



Como casal apaixonado, Meghan Markle e o príncipe Harry era muito comparado à união improvável de Grace Kelly com o príncipe Rainier III

12. Isis Valverde

A atriz casou-se com o modelo André Resende em junho de 2018, em uma cerimônia realizada em Guaratiba, Rio de Janeiro. O casamento infelizmente não deu certo e o casal decidiu se separar quatro anos depois, em 2022.

O vestido escolhido pela atriz foi uma peça confeccionada pela estilista Helô Rocha, para o Atelier Le Lis. O vestido foi todo bordado à mão e demorou três meses para ficar pronto, devido às diversas provas feitas, já que Isis estava grávida de seu filho Rael. O bordado ficou por conta da equipe do Atelier Natalia Rios e foi feito com detalhes florais e perolados. A atriz também usou um enorme véu para sua entrada no altar.

13. Carolina Dieckmann

Em 2007 não foi a primeira vez que Carolina Dieckmann atriz subiu ao altar vestida de noiva. O primeiro casamento da atriz foi com o ator Marcos Frota, com quem teve seu primeiro filho, Davi. Em 2004 o casal se separou e três dias depois, a atriz já estava com Tiago Worckman, seu futuro marido, com quem se casou em maio de 2007 enquanto carregava José, seu segundo filho.

O look escolhido para seu segundo casamento foi um vestido branco simples, porém clássico, com bastante tule na parte de cima e uma saia cheia de movimento. A maquiagem da atriz era bem leve, com lábios rosados, e uma tiara branca nos cabelos.

14. Nicole Richie

O vestido de Nicole Riche foi feito sob medida pela Marchesa. O top era rendado, enquanto a saia de tule era fofa, fazendo do look uma roupa digna de princesa. Richie se casou com o roqueiro de Good Charlotte Joel Madden em 2010 e o vestido da Marchesa custou cerca de US\$ 20.000.

Richie usou três vestidos no casamento, os três da Marchesa. O primeiro era o da saia de tule; o segundo era uma combinação do mesmo top com uma saia separada. O look para o pós-cerimônia era um vestido totalmente diferente. Dos três, o vestido da Marchesa que Richie usou na cerimônia foi o mais fotografado.

A tradição do Maio das Noivas

A tradição de se referir ao mês de maio como sendo o Mês das Noivas surgiu, na verdade, nos países do Hemisfério Norte. Por lá, as temperaturas baixas ditavam alguns costumes e faziam com que os festejos fossem adiados. Em maio, o clima mais agradável e com menor incidência de chuvas favorecia os eventos ao ar livre, os festejos coletivos.

O fato de ser primavera também teve grande influência nessa escolha, já que, nesta época, era mais fácil encontrar variedades de plantas e flores. E, por carregarem simbologia no universo nupcial, com os buquês das noivas e a decoração das

cerimônias, levou a uma associação imediata entre a estação do ano e o evento em si.

Isso contribuiu para tornar o mês mais propício para enlances!

Aqui no Brasil, maio cai no outono. Mas por conta da colonização europeia, também foi incorporada a prática, de acordo com o calendário. A quantidade de cerimônias em maio é significativa e ainda temos a vantagem de flores lindas florescerem durante o outono, como é o caso de margaridas, rosas, gérberas, astromélias, aster, amor perfeito e crisântemos.

Outro fator importante que também contribuiu para que

maio ganhasse o apelido de Mês das Noivas vem do catolicismo. A religião católica consagra Maria – mãe de Jesus – em maio. Além da consagração, para a Igreja, o matrimônio tem ligação com pureza, compromisso e fé – características que são atribuídas à Nossa Senhora, e que levam à formação de uma nova família.

O Dia das Mães também é comemorado em maio, no segundo domingo do mês. Isso reforça ainda mais a conexão com Maria, mãe de Jesus, e a influência religiosa nos casamentos, ainda que não exista mais uma obrigação tradicional de se conectar casamentos com a maternidade.



A partir desta semana, todas as atenções se voltam para o “São João da Thay”, vento que em pouco tempo se incorporou à temporada junina maranhense, graças ao grande alcance de Thaynara OG com seus milhões de seguidores nas redes sociais

Dia 7 de junho é o São João da Thay

O São João da Thay, é um evento promovido pela apresentadora, advogada e criadora de conteúdo Thaynara OG.

Na lista, a influenciadora anunciou nomes como, Ivete Sangalo, Alcione, Leo Santana, Thiago Pantaleão, Matheus Fernandes, grupos folclóricos e participações especiais que vão animar a festa com convidados de todo o país.

Realizada também em prol do Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef), onde Thaynara é embaixadora e doadora desde

2020, a festa neste ano acontece em um novo local: a área de estacionamento do São Luís Shopping, que também abrirá a loja oficial do São João da Thay.

“Eu estou muito feliz por termos pela primeira vez a loja oficial do São João da Thay, pois isso reforça ainda mais a importância que o evento tem ganhado no calendário junino de Maranhão. Estamos montando uma grade de atrações com artistas e manifestações folclóricas muito especiais, da maneira como a festa merece”, comemora Thay.



Thaynara OG em visita ao Repórter PH no Imirante.com

DESTAQUE DA CAPA

Divulgação/Herbert Alves



Filha do consultor empresarial Pádua Weber, esta linda garota é, atualmente, uma das jovens mais bonitas de Imperatriz. Leticia Weber escolheu a bela cidade do Sul do Maranhão para fazer o curso de Medicina na Universidade Ceuma

Gala de Maio nesta sexta-feira

Chegamos, finalmente, ao grande dia da comemoração dos 75 anos deste Repórter PH, que acontece nesta sexta-feira, a partir das 21h, no Palazzo Eventos, com uma noiteada só para convidados.

Considerado o maior, mais esperado e mais elegante acontecimento social deste outono tropical em São Luís, o Gala de Maio acontecerá com uma festa espetacular na mais bonita casa de eventos de São Luís.

O ponto alto da noite será o deslumbrante espetáculo “Elvis, o Musical”, considerado o maior tributo já montado na América Latina para homenagear o Rei do Rock, com uma imersão completa na vida e na obra de Elvis Presley, justamente quando o mundo celebra o 46º aniversário de sua partida para a eternidade.

Vale lembrar que a produção, que tem à frente Teresa Martins, está pedindo aos convidados que compareçam de traje Passeio de Gala, ou seja, os homens de terno escuro e as mulheres de vestido de longo.

Gala de Maio nesta sexta-feira...2

O Gala de Maio será uma noite repleta de atrações espetaculares, de produções locais, nacionais e internacionais, num ambiente decorado com engenho e arte pela designer Cintia Klamt Motta.

Além de “Elvis, o Musical”, que acaba de realizar uma vitoriosa e muito aplaudida temporada por diversos países da América Latina, a noiteada do dia 19 será aberta pelo DJ Edy, o mais requisitado do Planalto Central, seguido pelo corpo de baile da Escola de Dança Expressar, que apresentará coreografias que marcaram o final dos anos 1960 e início dos anos 1970, período de maior sucesso das danças de “rock and roll” imortalizadas por Elvis Presley, o maior ídolo da música internacional da minha geração.

Após o Musical, o sensacional Grupo Argumento sobe ao palco para orquestrar o grande baile inspirado no final dos anos 1960 e começo dos anos 1970.

Gala de Maio nesta sexta-feira...3

A propósito do rock and roll, também conhecido como rock & roll, rock 'n' roll, ou ainda rock 'n' roll, vale destacar que é um gênero musical surgido nos Estados Unidos no final dos anos 1940 e início dos anos 1950, com raízes nos estilos musicais norte-americanos, como country, blues, R&B, e que rapidamente se espalhou para o resto do mundo.

Por se tratar de gêneros musicais que foram influenciados e influenciam em ritmo acelerado, a delimitação exata de onde termina o R&B ou o soul e começa o rock and roll é impossível de ser apontada, mas aceita-se que as “origens” do rock and roll remontam entre as décadas de 1940 e 1950, através de uma combinação de diversos gêneros musicais populares na época. Estes incluíram: o gospel, a folk, o blues – em especial as formas elétricas desenvolvidas em Memphis, Nova Orleans e Texas – à base do boogie woogie tocado no piano e um jump blues, que se tornaram conhecidos como a fusão R&B. Também adicionaram-se influências de country e jazz.

O brilho da nossa ‘fadinha’

É Ela! Na madrugada da última sexta-feira (12), Rayssa Leal conquistou mais uma medalha de ouro no X-Games em Chiba, no Japão. A nossa fadinha, de 15 anos, levou a melhor contra duas japonesas, Momiji Nishiya e Rizu Akama. É a segunda vez consecutiva que ela fica no topo da competição, já que também levou o título em 2022, que também foi disputado em Chiba.

Neste ano, com 13 competidores na final, Rayssa terminou com uma pontuação de 88,33. Ela era a única representante do Brasil na decisão dos jogos do X-Games entre as mulheres.

A nossa ‘fadinha’ é uma super atleta

Rayssa começou a andar de skate aos 6 anos de idade, por incentivo inicial de um amigo do pai. Apesar de admitir ter sofrido preconceito dentro da própria família (muitos parentes diziam que skate era “coisa de menino”), ela nunca desistiu e foi sempre incentivada pelos pais

Rayssa Leal foi a mais jovem atleta do Brasil a participar de uma Olimpíada e a mais jovem a conquistar uma medalha [de prata, na categoria street em Tóquio 2020]. E mostra que é uma super atleta a cada competição que participa.

“Se você pode sonhar, você pode realizar! Não desista dos seus sonhos! Se motive cada vez mais e não deixe os preconceitos te afetarem. Nós podemos tudo, meninas!”, deu o recado em entrevista à revista CAPRICHÓ.



Arquivo

Qualquer dia é dia de lembrar pessoas que marcaram a vida da gente. Pessoas como José Saramago, único escritor de língua portuguesa laureado com o Prêmio Nobel de Literatura. Tanto faz lembrar dele visitando a cidade de Alcântara, ciceroneado por este Repórter PH (foto acima) ou visitando a velha Lisboa, tendo como guia o próprio escritor, em dia memorável que culminou com um almoço no restaurante Pap' Açorda, onde o grande vate português tinha mesa cativa, dividida nesse encontro com outro jornalista nordestino, o saudoso Lustosa da Costa



Dona de uma voz incomparável, a cantora maranhense Morgana Storm está sempre cercada de seu numeroso fã-clube que frequenta o bistrô Grand Cru, onde ela se apresenta nos fins de semana. Na foto com o médico cardiologista Mauro Fonseca e sua bela esposa Larissa

Mais que de repente

De repente entendi como funciona o tempo. Ele é infinito entre dois pontos, vamos dizer, entre os 14 e 21 anos, mas pode ser entre os 55 e os 75, tanto faz. Mas é abrupto, escasso, datado e traiçoeiro de uma hora para outra. Bem que o amigo mais antigo avisou que o foco do olho iria nublur subitamente. O corpo adquire volume de repente, como um susto na balança. Sem nos darmos conta, conseguimos ler um texto em língua estrangeira sem tropeçar e nos perguntamos: mas eu não tinha essa capacidade, como foi que aconteceu?

Talvez o tempo seja um adolescente implicante que se nega a fazer tudo o que pedimos ou esperamos dele. Basta darmos as costas para ele nos surpreender. Tínhamos decidido a permanecer monoglotas até o fim, mas

tanto escutamos, lemos, ouvimos, reclamando das dificuldades, achando que não valia a pena o esforço, que acabamos frente a frente com um especialista em construções de origem belga que fala apenas esse inglês universal, o latim de hoje, como se diz. E desdobramos a conversa com desenvoltura, para encanto de quem nos cerca. Mais tarde, sós, em casa, diante do espelho, temos um ataque de riso, mas de nervoso.

Foi assim quando chegou a idade adulta. Um belo dia, o rapaz do interior que ainda usava calção abaixou-se para jogar bolinha de gude, como sempre fazia há anos, para desespero dos mais velhos que lamentavam o fato de o rapaz não ter se dado conta da mudança evidente. Mas quando ele dobrou os joelhos para se abaixar viu que o chão

demorava a chegar. Esse foi o momento em que descobriu ser já um homem feito e que precisava ganhar o mundo para inventar seu destino.

Na terceira idade, a mesma coisa. Somos imbatíveis e sacudidos até quando, de uma hora para outra, o corpo não obedece mais e todos ao redor se preocupam com nosso bem estar. Pegam do braço na hora de descer do carro, perguntam se quer sentar, falam bem alto para você entender e explicam coisas óbvias com a paciência dos instrutores de pessoas mentalmente prejudicadas. O problema é que a mente está a mil e você se irrita com tanta insistência.

É preciso paciência. Mal sabem eles que, assim no más, como se diz no sertão, quem está vivo desaparece e quem acreditava na própria velhice é capaz de cruzar o Atlântico num bote de borracha.



O bonito espetáculo apresentado por um grupo de gueixas

BLUE TREE: cinco anos de presença marcante com um hotel moderno em São Luís

A rica e fascinante cultura japonesa repleta de tradições milenares foi retratada no aniversário dos cinco anos do Blue Tree São Luís Hotel que levou os convidados a um passeio ao país de origem da fundadora e CEO da rede, Chieko Aoki, convidada especial da noite da última quinta-feira, dia 11, que viveu ali um momento especial de resgate de sua trajetória no Brasil.

Na sequência, houve uma bonita apresentação de um grupo de gueixas em uma coreografia assinada pela bailarina Solange Costa, seguida de uma bênção do padre José

Ribamar como forma de agradecimento pela superação dos anos de Pandemia.

Ao fazer uso da palavra, Chieko Aoki, parabenizou os investidores do Blue Tree São Luís por todo o trabalho e empenho à frente do hotel e pontuou que o turismo é o maior gerador de empregos do mundo.

Dando continuidade ao evento para celebrar o aniversário do Blue Tree São Luís, os convidados caminharam até o jardim azul onde assistiram a um vídeo sobre o Blue Tree São Luís e toda sua trajetória nesses últimos cinco anos. O espaço retratou a rede Blue Tree no Brasil e suas 21 unidades instaladas no país.

O outro momento da noite levou os convidados a regar plantas no belo jardim do hotel como se ali regassem essa grande árvore azul e seus frutos retratados em momentos inesquecíveis criados pela Rede Blue Tree.

Por fim, a diretora-geral do hotel, Jacira Haickel, falou para os convidados sobre o processo de escolha da rede Blue Tree como nova bandeira do hotel maranhense. Disse que se encantou com a forma com a qual o grupo gerenciava o negócio, colocando as pessoas em primeiro lugar, o seu pioneirismo e a arte de bem servir.



Meire Perez e Vinicius Climato



Chieko Aoki muito elegante



Os investidores Cristiano Barroso Fernandes representando o pai Luiz Carlos Cantanhede Fernandes, César Freitas, Nagib Haickel Filho, Joaquim Nagib Haickel, Chieko Aoki, Jacira Quariguasi Haickel, Ruy Vilas Boas, Paulo Nagem e Elie Georges Hachem



Vinicius Climato, Chieko Aoki e Jacira Haickel



Neto Quariguasi, Jacira, Joaquim, Joama e o namorado Márcio Mendes



Rafael Saldanha, Kayo Sousa, Karina Marçal e Isabela Murad

Fotos/Divulgação/Herbert Alves



Eduvirges e sua irmã Évila Garcia Pinheiro



Os investidores do Blue Tree com Chieko Aoki, em torno do bolo de aniversário



O Repórter PH, Chieko Aoki e Jacira Haickel



Rodrigo Vilarinho e Magnólia Rolim



Fernanda Lisboa e Paulo Costa Nagem



Christiane e Ruy Vilas Boas



Cristiano Barroso Fernandes, o Repórter PH e Joaquim Haickel



Flávia Motta e Simone Castilho



Wal Oliveira, Jacira Haickel e Chieko Aoki



O Repórter PH e Janayna Ricoly



Nagib Haickel Filho, Lilian Carvalho, Joaquim Haickel e Joana Quariguasi



O Repórter PH com Chieko Aoki e Vinicius Climato



Maria Alice Verri e Joana Quariguasi



Chieko Aoki, Jacira e Joaquim Haickel e Elie Georges Hachem



Thatiana Bandeira levanta um brinde de champã ao lado do bolo de aniversário



Thatiana e Melina Sereno Fernandes



Rose Brunet Medeiros e Ana Lúcia Albuquerque



Flávia Araújo Ferraz e Thatiana

NO MAMMA

Thatiana Bandeira festejou nova idade com rodadas de champagne e alegria

Acertou quem teve a feliz ideia de programar para o Mamma Restaurante a comemoração da nova idade de Thatiana Rodrigues Bandeira.

Além de ser um lugar que ela adora frequentar, houve o reencontro de um grupo especial de amigas, com quem ela se reúne quase todas as semanas, criando assim um ambiente perfeito

para a sua nova idade ser comemorada em grande estilo.

O champagne correu solto durante a tarde toda, estimulando as rodas de conversas que se estenderam até o fim da tarde.

Ao se despedir de cada uma das amigas que compareceram ao almoço, Thatiana era o próprio retrato da felicidade.



Ligia Silva e Melina Sereno Fernandes



Thatiana Bandeira e Kátia Rocha



Ana Elvira Mendes Buhatem e Thatiana



Thatiana e Daniela Rocha



Flávia Ferraz, Cida Valadão, Ana Elvira Buhatem, Rose Medeiros, a aniversariante Thatiana, Ana Lúcia Albuquerque, Melina Sereno Fernandes, Ligia Silva e Daniela Rocha

Fotos/Divulgação

Fotos/Reprodução/Instagram



Dra. Sirlei Aires, Dr. Eduardo Nicolau, dra. Cristiane Lago e dra. Sarah Albuquerque

DIA DAS MÃES NA PROCURADORIA

Para comemorar o Dia das Mães, que acontece no segundo domingo de maio, a Procuradoria-Geral de Justiça realizou, na sexta-feira 12, uma celebração ecumênica em homenagem às mulheres membros e servidoras da instituição. A cerimônia foi recheada por cânticos religiosos entoados pelo Coral Vozes do MP e reflexões bíblicas

proferidas por integrantes do Ministério Público que exercem funções pastorais nas igrejas católicas e evangélicas.

O procurador-geral de justiça, Eduardo Nicolau, e a subprocuradora-geral de justiça para Assuntos Administrativos, Regina da Costa Leite, fizeram saudações às suas respectivas mães e às que estavam presentes na cerimônia.



Os promotores de justiça, Marco Aurélio Barros e Lusival Gaspar, com o Procurador Geral de Justiça, Eduardo Nicolau



Procuradora de Justiça Selene Lacerda - Ouvidora interina do MPMA, Sarah Albuquerque



Regina Leite, Eduardo Nicolau e Themis Pacheco



Mariana, Beatriz, Ricardo Albuquerque, Sarah Albuquerque e Lusival Gaspar



Suzana Pinheiro e a Procuradora de Justiça Fátima Travassos

Evandro Júnior

evandrojr@mirante.com.br

TAPETE VERMELHO

_evandrojr

@evandrojr



Influenciadora digital Thaynara OG em tarde-noite descontraída no Casarão Colonial

CASARÃO RECEBE A LABEL 'SAMBA DO PINTO' NESTE DOMINGO

O domingo vai ser de samba no Casarão Colonial, em mais uma edição da label Samba do Pinto, projeto de sucesso capitaneado pelo bom vivante Mário Júnior.

A festa fica ainda melhor e charmosa quando realizada no mais disputado espaço do Centro Histórico de São Luís.

Aliás, quem for desaguando no Casarão

vai poder degustar doses de Chandon, para entrar logo no clima do evento.

O público será muito bem recebido pelo trio formado por Mirella Castelo Branco, Ricardo Fernandes e Bia Castelo.

ANDRÉ NUTRICHEF E KARINE BALDEZ PALESTRAM EM JORNADA DE NUTRIÇÃO

Todos os caminhos da Nutrição moderna levam ao campus da Faculdade CEST neste sábado. A instituição está promovendo, até o dia 24, a XIII Jornada de Nutrição para tratar de assuntos relevantes e de vanguarda na área nutricional. O tema central é "Cyber Nutrição, Empreendedorismo e Cases de Sucesso".

Nesse sábado, às 8h15, acontece a palestra-show "Nutrição, Gastronomia e Mídias Sociais", com o nutricionista André NutriChef.

O convidado é autor do livro "André NutriChef" e em seu perfil no Instagram (@andrenutrichef) é famoso por reunir conhecimentos como nutricionista e técnico de cozinha compartilhando dicas e receitas saudáveis.

Quem também vai ministrar palestra no evento é a nutricionista Karine Baldez,

falando sobre "Vegetarianismo: local de inovar e empreender".

Ela, que também é jornalista, é especialista em Nutrição Esportiva e Estética e, também, em dietas para pacientes vegetarianos e veganos, com atendimento focado em avaliação metabólica por meio da interpretação de exames bioquímicos.

Muito dedicada em tudo o que faz, Karine tem acumulado vasta experiência acompanhando pacientes com alergias e intolerâncias alimentares com disfunções intestinais, como Síndrome do Intestino Irritável, além de pacientes bariátricos em pós-cirúrgico tardio.

Ela atende em três consultórios: Marcela Rodrigues Saúde Integrativa, Instituto Alberto Beretta e Instituto Helena Simões. Além disso, oferece atendimento on-line

André é pós-graduado em Nutrição Clínica Funcional e na palestra-show mostrará teoria e prática com receita executada ao vivo



A nutricionista Karine Baldez vai falar sobre o tema "Vegetarianismo: local de inovar e empreender"



Fotos/Divulgação



Ricardo Carreira, diretor de Negócios da Faene, está em Goiânia participando da Feira de Transporte Intermodal e Logística

Maranhão na Feira de Transporte Intermodal e Logística

O Maranhão marca presença, por meio da Faculdade de Negócios Faene, na segunda edição da Feira de Transporte Intermodal e Logística, em andamento no Centro de Convenções de Goiânia (GO).

O evento é um dos mais completos do segmento de transporte e soluções em logística da América Latina,

oferecendo oportunidades de negócios e conhecimento sobre novas tecnologias por meio do contato presencial.

A Faene participa por meio de um estande e oferece o curso "Logística Essencial", ministrado pelos professores Ricardo Carreira, diretor da Faene, sobre o tema "Operações Logísticas: Transporte,

Armazenamento e Distribuição", e pelo professor Fernando Trigueiro, também docente da Faene, com o tema "Gerenciamento da cadeia de suprimentos".

A feira é realizada em um espaço de dois mil metros quadrados, ocupado por expositores de Goiás e de outras regiões do Brasil.

- Depois do retrofit que imprimiu uma nova cara ao empreendimento, o Rio Poty Hotel & Resort, na Ponta d'Areia, dará um upgrade também em seu cardápio, retomando, entre outras coisas, seus buffets semanais e ativando os bares.

- O hotel é

gerenciado por Armando Ferreira, que tem se dedicado e deixado o empreendimento cada vez mais agradável e atrativo.

- A Escola Grau Técnico São Luís, em parceria com o Hemomar, realizou a terceira edição de sua campanha anual de doação de sangue.

- Todos os alunos, professores, colaboradores e parceiros se mobilizaram para conseguir a maior quantidade de doação de sangue possível.

- A campanha foi realizada nas dependências da unidade do Grau Técnico São Luís, na Avenida Principal da Cohab.

- O governador Carlos Brandão sancionou a Lei 11.933/2023, originária do Projeto de Lei 264/2023, de autoria do deputado estadual Rodrigo Lago, que determina a inclusão de matérias de conhecimentos específicos do Maranhão em concursos públicos para cargos estaduais.

- A Lei Gonçalves Dias, como ficou conhecida por ser inspirada em uma lei municipal de Caxias e ter sido projeto aprovado durante a Assembleia Itinerante no município, terra do poeta, tem o objetivo de fazer com que os novos servidores públicos estaduais conheçam minimamente o

Maranhão e as suas peculiaridades.

- Além disso, será disseminado o conhecimento do Maranhão para todos aqueles que pretendam concorrer a um cargo da esfera estadual, difundindo a cultura, literatura, geografia e história maranhenses.

Fotos/Divulgação



Governador Carlos Brandão vestido "de Barrica" ao lado da primeira-dama Larissa Mesquita Brandão

Show de horrores

A Câmara Municipal de São Luís vem se transformando, nas últimas semanas, numa casa de espetáculos grotescos.

A cada nova sessão dá-se uma troca de acusações entre vereadores que tem arranhado gravemente a imagem da instituição.

Para se ter uma ideia da gravidade da coisa, nesta semana, por duas vezes, vereadores quase vão às vias de fato em plena sessão.

Um horror!

Crise entre advogados

Seja qual for o desfecho da escolha pelo chamado Quinto Constitucional para uma das vagas de desembargador no Tribunal de Justiça, o que resta agora da eleição entre os advogados é um grande fosso político que, seguramente, terá consequências num próximo pleito para a diretoria da OAB.

As disputas acirraram ânimos e, em alguns momentos, causaram desconforto entre novos advogados e advogados já com anos de estrada.

Ainda não se sabe o tamanho da crise que a eleição está gerando. Mas que ela é real, quanto a isso não há a menor dúvida.

Alcione homenageada

A cantora maranhense Alcione será a grande homenageada na edição deste ano do Prêmio da Música Brasileira, que será realizado no Theatro Municipal do Rio de Janeiro, no dia 31 de maio.

Depois de um hiato de quatro anos, o PMB volta com toda a força e terá como apresentadores o influenciador Felipe Neto e o ator Lázaro Ramos.

Alcione, que prepara show especial para o evento, não esconde o contentamento com a homenagem que celebra os seus 50 anos de carreira artística:

– Estou extasiada com tantas homenagens, tamanho carinho que chega de todos os cantos. E, graças a Deus, podendo celebrar esse cinquentenário no palco, juntamente com os fãs, aqueles que são responsáveis pelo sucesso e pela longevidade da minha carreira. Me sinto vivenciando um dos melhores momentos da minha vida – diz ela.

TURISMO NO MARANHÃO

O governador Carlos Brandão retornou de São Paulo, na última semana, muito entusiasmado com o resultado da festa de apresentação do São João para operadores de turismo, realizada no Hotel Pestana.

E não é para menos. Depois desse evento, que reuniu pelo menos três centenas de representantes do trade, vários pacotes de turismo foram fechados para os meses de junho e julho tendo como destino o Maranhão.

O presidente da ABIH no Maranhão, Armando Ferreira, está otimista com os primeiros resultados da ação promocional do governo estadual.

Festa de Brandão

Durante a festa de apresentação do São João em São Paulo, o governador Carlos Brandão vendeu com muita propriedade o destino Maranhão aos operadores.

Em um discurso descontraído no Hotel Pestana, Brandão falou da diversidade cultural nos festejos juninos associada às potencialidades turísticas do Maranhão.

Ao final da cerimônia, o governador e a esposa Larissa Brandão entraram no cordão comandado pelo Boizinho Barrica.



O governador Carlos Brandão e a primeira-dama Larissa ladeados pelos secretários de Estado da Cultura, Yuri Arruda; do Turismo, Socorro Araújo; e da Comunicação, Sérgio Macedo

TODO MUNDO NU NOS LENÇÓIS

O portal de turismo Viagens Possíveis está anunciando um pacote de cinco dias para um roteiro de nudismo pelas dunas e lagoas dos Lençóis Maranhenses.

“Nesse pacote de viagem iremos explorar lugares secretos de Atins, Barreirinhas e Santo Amaro, e viver experiências nudistas inesquecíveis que só os Lençóis Maranhenses podem proporcionar”, diz o anúncio da expedição direcionada a apreciadores do ecoturismo e do naturismo.

O roteiro da viagem do grupo começa por São Luís e está programado para o período de 25 a 29 de outubro deste ano.

