



## O Gala de Maio agitou a sociedade maranhense em noite inesquecível de *esplendor, luxo e beleza*

• PAG. 3 e 8



Os irmãos José Luis e José Walter Maciel com o ex-deputado Manoel Ribeiro (e Aline) e o colunista Zé Cirilo no Gala de Maio

## Verde que te quero verde foi a proposta moderna de Cintia Klamt Motta *para o belo salão do Palazzo*

• PAG. 4

Divulgação



**COM A** criatividade que faz dela uma presença marcante nos salões mais elegantes de São Luís, a empresária Donizetti Machado fez entrada triunfal no Gala de Maio usando esta linda máscara veneziana

• PAG. 8

Quando Bandeira Tribuzi reinava absoluto na redação de O Estado do Maranhão, nossas madrugadas eram quase sempre movidas a conversas sobre o cotidiano de São Luís. Uma cervejinha gelada, tragos de cigarro, pitadas de poesia nos diálogos e, vez por outra, mergulhos profundos no pensamento dos grandes sábios da humanidade.

Para Tribuzi a ideia de tempo é humana porque existem as palavras, e entre elas a palavra tempo. Ele costumava lembrar Santo Agostinho quando disse que se lhe perguntassem sobre o tempo saberia o que era, mas não saberia dizer, porque existem coisas que a palavra não dá conta. Sentimos o sinal dele na pele, nos ossos, e no acúmulo de experiências.

É engano crer que acumulamos memória. Tal tarefa, deixamos para Funes, o memorioso, personagem de Jorge Luis Borges, escritor que fez do tempo uma de suas preocupações. Funes tinha uma memória tão prodigiosa que sequer podia levantar-se da cama. Quando falavam a palavra "árvore", que para nós, desmemoriados do tempo, surge a imagem genérica, ou, quiçá de um pinheiro solitário, Funes lembrava de todas as árvores, uma por uma, e de todas as folhas que faziam parte de sua memória.

A memória, por sorte, à medida que envelhecemos,

## BRINDE À VIDA

*ou coisas que a palavra não dá conta e nem nada leva e nem nada traz*

torna-se necessariamente seletiva. Somos capazes de lembrar da infância, porém esquecermos o cardápio do jantar de ontem. Pelo mesmo motivo, o cérebro guarda mais fatos agradáveis do que desagradáveis.

O tempo, esse senhor tão bonito, não cabe em nenhuma das três palavras que inventamos para tentarmos falar dele: o passado, o presente, o futuro, a não ser como taxonomia de coisas que acreditamos descrever, no máximo. Mesmo assim, tão impalpável sua "inclassificação", que, muitas vezes, mal sabemos se determinado fato aconteceu, está acontecendo ou se queremos que um dia aconteça.

Quantos sonhos confundidos com realidade! Que

coisa é essa que não se alcança com a mão? Que se esvai no milésimo de segundo após a palavra dita? Que se quer e não se tem? Que se mescla e afirma não mais do que na mente de quem vive, porque o tempo definitivamente não existe para os que não conhecemos, ou que não vemos mais.

O tempo: só por ele sentimos o banzo que quase se materializa um passado quando sentimos um cheiro, ou quando olhamos uma casa que sequer conhecemos por dentro, mas parece estar na retina desde sabe-se-lá quando, porque o tempo mesmo não tem mesura real, apenas uma abstrata e ínfima desrazão, analisada de um ponto de vista único daquele que ten-

ta de forma inútil descrevê-lo numa página de jornal.

Matar o tempo, passar o tempo, recuperar o tempo perdido. Frases de efeito retórico, nada mais, porque tempo não se deixa passar, nem se deixa morrer, nem se perde. Mesmo fazendo palavras cruzadas, não sentimos as estrelas se afastando desde a mais remota explosão que nos deixou no meio do caminho em forma de gente. Como ser assim, tão só, perguntava Tribuzi, sob a estrela, medida única e incontável do tempo.

O tempo é a imagem móvel da eternidade imóvel, disse Platão. O tempo não para, disse Cazuza. O tempo, essa mania humana de querer saber em cinco letras o que não se pode saber. O tempo é o pouco espaço disponível entre o primeiro e o último choro.

Pois é esse tempo que cabe menos na palavra tempo do que na palavra etcétera, que me deixa pensativo neste último fim de semana de maio. Tempo que é, também, esta agradável sensação de manter, há 52 anos, este diálogo diário com você, caro leitor. Um longo e insistente diálogo que me sugere agora encher uma taça do melhor champagne e fazer um brinde à vida. E ao próprio tempo percorrido.

Sim, porque o tempo nem nada leva nem nada traz.

Fotos/Paulo Soares/Divulgação/ Herbert Alves/ Marcos Studio/ Ribamar Pinheiro/ Weliton Reis

## Arena Sustentável e Expo Party

Indústria sustentável – é este o tema da quarta edição Expo Indústria Maranhão que se estende até domingo, no Multicenter Negócios e Eventos (Cohafuma). Uma iniciativa das entidades do Sistema Fiema (Sesi, Senai, Iel e Federação) e da Confederação Nacional Da Indústria (CNI),

A Ação será o palco de exposição dos principais setores da indústria maranhense e da geração de boas oportunidades e deve gerar R\$ 280 milhões em negócios.

Com correalização Sebrae-MA, Sistema Fecomércio e Governo do Estado, a feira evidencia a força industrial do Estado, que contribui com 18,5% da economia, tendo como principais setores o metalúrgico, madeireiro, extrativista, alimentício e químico.

A expectativa é que 25 mil de pessoas circulem pelo espaço, que reúne cerca de 200 expositores.

Para receber o público, uma vasta programação foi preparada, com rodadas de negócios (nacional e internacional), palestras, oficinas, bate-papos, e outras atividades norteadas a partir do pilar da sustentabilidade. empresários, investidores, expositores, fornecedores, estudantes e público em geral.

## Arena Sustentável...2

Para este ano, a Expo Indústria Maranhão traz a Expo Show, que terá apresentação de Rodrigo Teaser, cover de Michael Jackson e o cantor André Abreu, que fará o concerto “Queen Celebration In Concert”, em homenagem a Freddie Mercury.

Outra novidade será a presença dos setores do Comércio, Turismo e Agronegócio, que estarão ao lado da Indústria, no evento consagrado como a maior feira multisetorial da indústria do Nordeste.

A temática levantada em torno da sustentabilidade na indústria tem sido tema de debates e discussões em todo mundo, especialmente em congressos de meio ambiente e atende aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável elencados pela Organização das Nações Unidas (ONU).

## Ações para inovar no cenário empresarial

Para fortalecer o ambiente de negócios do Estado, o Sistema Fecomércio/Sesc/Senac marca presença na quarta edição da Expo Indústria, que se prolonga até este domingo, levando soluções para inovar a cena empresarial maranhense.

Como correalizadora da Feira, a Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Maranhão (Fecomércio-MA) está oferecendo uma robusta programação para capacitar, consolidar parcerias e gerar oportunidades de negócios aos empresários do comércio.

No leque de ações da feira, que é considerada o maior evento multisetorial do Nordeste, o Sistema Fecomércio oferece painéis de debates, palestras e aulas-shows, que são realizadas em estande, no pavilhão de exposições do Multicenter Negócios e Eventos, em São Luís.

## Ações para inovar...2

Nesta 4ª edição da Expo Indústria, os painéis ofertados pela Fecomércio-MA servem para estimular o conhecimento e o debate empresarial sobre os desafios dos shoppings no mercado pós-pandemia; turismo de base comunitária; associativismo no setor farmacêutico; cenário econômico do turismo em São Luís; oportunidades para setor de materiais de construção, entre outras.

As pesquisas econômicas também têm destaque no estande institucional. Voltadas para os setores de comércio e serviço, os levantamentos da Fecomércio mapeiam o perfil do consumidor são-luisense e subsidiam o comerciante de São Luís para desenvolver as melhores estratégias de vendas, exemplo da mais recente pesquisa lançada, do Dia dos Namorados 2022.

## Sesc e Senac na Expo Indústria

No evento mais importante de fomento da atividade industrial do Maranhão, o Sesc e Senac, que são os braços sociais da Fecomércio, estão realizando ações para a educação profissional, bem-estar e soluções tecnológicas voltadas para o comércio digital.

A programação de capacitação do Senac integra painéis com foco na importância da identidade visual, internet e rede social como ferramentas para potencializar a empresa e o negócio; programação e desenvolvimento de sistema; UX/UI para produtos digitais; ascensão da trajetória profissional e aula-show de massagem facial revitalizante.

Além disso, quem visitar o pavilhão de exposições poderá participar de experiências gastronômicas como aulas-show de arroz com cuxá, coquetéis maranhenses, pizza de frigideira, harmonização de vinhos, sopas e cremes, sobremesas frias, sucos e oficina de drinques.

Pelo Sesc, o público conta com iniciativas focadas no bem-estar e sustentabilidade do empresário e comerciário, entre elas, painéis sobre Responsabilidade Social Empresarial (RSE); ações do programa de segurança alimentar Mesa Brasil; nutrição e saúde do trabalhador do comércio, lazer como incremento à produtividade no âmbito do trabalho, entre outras.



Detalhe da linda decoração do Gala de Maio, assinada pela designer Cintia Klamt Motta

## GALA DE MAIO E AGRADECIMENTO

**F**oram muitos os apoios que recebemos para garantir o sucesso do Gala de Maio 2022. Foram inúmeras as empresas que deram apoio

cultural ao nosso empreendimento, Fica registrado aqui o nosso mais efusivo agradecimento



Sempre muito charmosa, Karine Baldez se vestiu de verde escuro e brilhou no verdejante ambiente do Palazzo no Gala de Maio 2022



Numa noite com cenário verde, Daniella Fecury fez sucesso com o seu esvoaçante modelo verde água



Pergentino Holanda com o animador Tote e s diretores do Boi de Santa Fé

## Festival do porcelanato

Até o dia 31 de maio, está acontecendo em todas as lojas Potiguar de São Luís e Imperatriz o já tradicional Festival do Porcelanato Potiguar.

A campanha é sempre esperada pelos clientes, e este ano conta com mais de 100 produtos com até 50% de descontos. E com ofertas válidas também no Site Potiguar, Televendas e Whatsapp.

Eis uma oportunidade para quem está construindo ou pensando em reformar os ambientes de casa ou da empresa, aliando economia na compra do revestimento que veio para ficar.

Considerado o “queridinho” dos arquitetos, o porcelanato reúne diversas vantagens que vão da praticidade de limpeza à sofisticação. É um tipo de revestimento que impressiona pela alta tecnologia de impressão HD e diversidade de formatos e tamanhos.

## Canções d’Além-mar

Em julho de 2020, o cantor e compositor maranhense Zeca Baleiro lançou nas plataformas digitais “Canções d’Além-mar”, álbum em que homenageia autores portugueses como Sérgio Godinho, Pedro Abrunhosa, Fausto, Zeca Afonso, Rui Veloso e Carlos Tê, Jorge Palma, António Variações, Ornatos Violeta, Vitorino, João Gil e João Monge, e José Cid.

Agora, o álbum premiado na 22ª edição do Grammy Latino como “Melhor Album de Música Popular Brasileira” ganha uma

versão Deluxe, que chegou sexta-feira nas plataformas digitais com duas gravações inéditas: “O Homem do Leme”, do grupo Xutos e Pontapés, e

“Inquietação”, de José Mário Branco.

## Novidades nas manhãs da Globo

A Globo anunciou mudanças em suas manhãs. A partir de 4 de julho, os programas Encontro e Mais Você trocarão de horário.

Assim, o matinal de variedades irá começar logo após o Bom Dia Brasil e, em seguida, Ana Maria Braga assumirá a faixa até o Jornal do Almoço.

De acordo com o diretor da TV Globo, Amauri Soares, a decisão visa a uma maior integração entre a programação e a jornada diária do telespectador.

Mas essa não será a única mudança de 4 de julho. A data foi escolhida para a já anunciada troca de comando do Encontro: Fátima Bernardes irá para o The Voice Brasil, passando o bastão para Patrícia Poeta e Manoel Soares.

Além disso, o programa começará a ser transmitido de São Paulo, e não do Rio, assim como o Mais Você.

## ACM lança aplicativo para associados.

Aproveitando o ambiente próprio para o fomento da economia maranhense, a facilitação de networking, promoção do empreendedorismo e o estímulo ao uso das novas tecnologias, a Associação Comercial do Maranhão (ACM), que tem um stand na Expo Industria, fará o lançamento oficial do seu aplicativo.

O presidente da entidade, Cristiano Barroso Fernandes, explica que a ferramenta foi desenvolvida para estimular o relacionamento da ACM com os seus associados e poder também revolucionar as relações comerciais nos municípios que fazem parte da Região Metropolitana de São Luís.

Disponível para os sistemas operacionais iOS e Android, o app ACM, moderno, com tecnologia de ponta e altamente flexível, trás muitas funções que podem ser acessadas gratuitamente, como cadastro para novas empresas associadas, clube de vantagens dentro do portfólio ACM, consultas e soluções empresariais muito mais vantajosas e que são direcionadas somente aos associados à entidade, agenda de eventos e notícias, dentre outros conteúdos de interesse da classe empresarial.

## ACM lança aplicativo...2

Em 2022, a ACM chega aos seus 169 anos de história. A entidade empresarial mais antiga do estado, na gestão Juntos Somos Mais Fortes, mostra que o lançamento do aplicativo é resultado da busca constante por inovação e que a entidade quer proporcionar ferramentas cada vez mais uteis aos empresários.

## AML homenageia Antônio Almeida

A Academia Maranhense de Letras (AML) e a Fundação da Memória Republicana Brasileira realizaram, na quinta-feira, no Convento das Mercês, homenagem ao centenário de nascimento do artista plástico e poeta Antônio Almeida.

A programação de homenagem a Antônio Almeida teve início com uma sessão especial da AML em celebração ao acadêmico, que ocupou a cadeira 40 da instituição. Em seguida, foi inaugurada uma exposição com obras em pintura e escultura do artista maranhense, cedidas por familiares e alguns colecionadores.

Da homenagem constou ainda uma palestra seguida de exibição de documentário sobre vida e obra de Antônio Almeida, de autoria da pesquisadora Geysel Nicácio.

A curadoria de toda a programação é assinada pela produtora cultural Lena Santos e Holândia e Olinda Almeida, filhas do artista plástico.

## AML homenageia...2

Antônio Alves Almeida nasceu em Barra do Corda, no dia 27 de maio de 1922.

Foi pintor, escultor, muralista, ceramista e poeta. Filho de agricultores, estudou até o segundo ano primário. Como autodidata, interessou-se pela pintura desde os cinco anos de idade.

Antônio Almeida integrou o movimento artístico da Movelaria Guanabara, na década de 1950, e participou da fundação da revista Legenda.

São de autoria de Antônio Almeida os principais murais de São Luís, como os da lateral do antigo Banco do Estado do Maranhão, do Parque do Bom Menino e da avenida dos Franceses.

O artista faleceu no dia 2 de janeiro de 2009, na capital maranhense.

## O legado de Papete

Sempre quando se aproxima o São João do Maranhão, vem à tona a memória afetiva da musicalidade de um desbravador da música e da cultura popular. Considerado um dos maiores percussionistas do mundo, Papete se despediu desse plano no dia 26 de maio de 2016, às vésperas das festas juninas.

Uma estrela que brilhou nos palcos da vida, e continua a brilhar, inspirando gerações por meio de sua obra e legado.

Coincidentemente, no dia 26 de maio de 2015, Papete lançou o livro “Os Senhores Cantadores, Amos e Poetas do Bumba meu boi do Maranhão”, considerado um dos mais importantes trabalhos de sua carreira. Em edição bilíngue e com um rico acervo iconográfico, a obra reúne textos de pesquisadores, estudiosos e amantes da cultura popular do Maranhão, entrevistas com os amos de bumba meu boi e muitas fotografias.

Encartado no livro que teve edição limitada estão quatro DVDs contendo entrevistas e um CD com toadas.

## O legado de Papete...2

Coxinho, Laurentino, Leonardo, Humberto de Maracanã, Donato, João Cândia e Francisco Naiva figuram no livro.

“Ao perceber que Coxinho, um dos maiores ícones do bumba meu boi maranhense, morreu pobre e sem receber as honrarias devidas, pensei que devia fazer algo para preservar a memória daqueles que muito fizeram pelo nosso bumba meu boi e daí veio a ideia para este projeto” – registro de Papete, fazendo referência ao que o motivou.

Como forma preservar e difundir esse rico acervo, principalmente para as gerações futuras, a família do artista está disponibilizando todo o registro audiovisual do livro no canal do youtube: Papete Oficial.

Além dos vídeos do livro, estão disponibilizados nas redes sociais, registros de memória e conteúdos inéditos. A intenção é tornar cada vez mais acessível ao público todo o material produzido ao longo dos anos, e ao mesmo tempo destacar a universalidade de um artista versátil, que esteve sempre à frente do seu tempo.



Pergentino Holanda com os empresários Pedro Robso Holanda da Costa, Maurício Feijó, Edilson Baldez das Neves, Armando Ferreira e José Ahirton Lopes

Fotos/Paulo Soares/Divulgação/ Herbert Alves/ Marcos Studio/ Ribamar Pinheiro/ Weliton Reis



A influencer Thaynara OG entre os procuradores de Justiça Eduardo Nicolau e Themis Carvalho



Usando lindas máscaras, Daniella e Alfredinho Duailibe

## GALA DE MAIO 2022

*ou o brilho de uma noite com charme, glamour e uma nuvem de saudade de amigos que a pandemia levou*

Tudo aconteceu como já era previsto: foi um grande sucesso o Gala de Maio 2022, o maior e mais esperado evento deste outono tropical produzido especialmente para um grupo de centenas de convidados, dentre as figuras mais charmosas, bonitas e elegantes da sociedade maranhense.

O saldo só não foi melhor porque o realizador desse momento mágico, o vitorioso colunista Pergentino

Holanda, baixou hospital no dia seguinte ao Gala de Maio, nocauteado por uma virose que o deixou fora de combate até o começo desta semana.

Mas para alegria dos seus numerosos amigos, PH já superou a crise aguda e está se recuperando rapidamente.

O Gala de Maio 2022, a propósito, reuniu no luxuoso salão do Palazzo Eventos, no Araçagi, um público ávido por uma noite de gala, cujo brilho e glamour fora

suspensão há mais de dois anos pela pandemia do novo coronavírus.

Quem observou mais atentamente a expressão de Pergentino Holanda durante a festa, notou que o brilho do seu olhar não era o mesmo de outros grandes eventos, talvez pela falta que ele sentiu de muitos amigos que a pandemia levou e que eram apenas vultos naquele salão imenso onde pontificaram ao longo dos últimos dez anos.



Em noite de grande charme e elegância, Jeane Travassos Gama



Juizes Gisele e Rogério Rondon



Gracy Silva Oliveira, João Paulo Leda, Oneide Silva Leda, Pergentino Holanda, Margarida Gomes Pinto (mora em Aracaju) e seu filho Orlando Pinto Fil



Fernando Albuquerque e Rosário com Elvira Bona e Murilo Albuquerque e a cantora Flávia Bittencourt



Mauro Fecury e Ana Lucia com os filhos Ana Elizabeth, Marco Antonio e Luciana, a nora Daniela e os genros Sérgio Tavares e deputado Flávio Braga



Fernando Motta e a designer Cintia Klamt Motta



Teresa e Francisco Rocha



Solange e Benedito Buzar, Flávio Braga e Ana Elizabeth e Luiz Raimundo Azevedo



Raissa Moreira Lima e Anna Graziella Neiva Costa



Magnólia Rolim

Fotos/Divulgação



Saphira e Tony Milbourne



Milina e Des. Jamil Gedeon Neto



Dulce e José Clementino



Crisálida e José Reinaldo Tavares



Teresa Martins, aplaudida pela perfeita organização da lista de convidados

# O GALA DE MAIO

foi uma noite das mais deslumbrantes e que jamais será esquecida

Com mais de cinco décadas de profissão, sempre caprichoso e rigoroso com tudo aquilo a que se propõe a fazer, seja no que diz respeito ao seu trabalho diário no jornalismo ou às produções que costuma levar para os sofisticados salões de São Luís, Pergentino Holanda já perdeu as contas de quantas vezes conseguiu reunir a sociedade maranhense nas festas elegantes com sua assinatura.

Ele conserva uma fórmula mágica e infalível desde a década de 1970, quando inaugurou os glamourosos bailes, principalmente carnavalescos, sempre com a presença de mulheres e homens bem-sucedidos das famílias tradicionais do Maranhão e aquelas figuras de destaque nacional, incluindo artistas da TV e

modelos das mais badaladas passarelas dos quatro cantos do globo.

Com o passar dos anos, sua criatividade para instigar o imaginário de quem figura em sua lista de convidados parece não ter fim. Afinal, seu poder de conquistar e envolver pessoas de seu convívio configura uma receita de família que nunca desanda.

Na verdade, os encontros sociais de PH são elaborados com ingredientes como seu visível estado de alegria e moldados por sua paixão declarada pela vida, sempre à flor da pele, algo que ele escancara nas crônicas que recheiam as páginas de seu periódico semanal, o PH Revista, que por 42 anos circulou no jornal O Estado e que migrou para o Portal Imirante.com, assim como a coluna diária, um produto

abençoado por Deus. A essência é a mesma, mas suas cinco estrelas ganharam o ritmo frenético da era virtual, mais dinâmico, instantâneo e sempre livre para voar.

Quando o mundo se recolheu devido à nova peste intercontinental chamada novo coronavírus, o "Mago das Grandes Produções" teve de interromper sua agenda, retomada na noite de 14 de maio, quando voltou a receber, de braços abertos, aqueles que já estavam com saudade de suas charmosas recepções. Em um mesmo evento, celebrou sua brilhante trajetória na história da imprensa maranhense e, claro, o velho normal, algo que a humanidade esperou por mais de dois anos.

(De Evandro Junior, especial para o PH Revista)



Évila Garcia Pinheiro (dona do Palazzo Eventos) com o anfitrião Pergentino Holanda e a decoradora Cintia Klamt Motta



Pergentino Holanda com Thaynara OG



Ana Lucia e Amaro Santana Leite com Fernando Sarney e Teresa



Temis Savaia e a ex-prefeita Gardênia Castelo



Des. Gerson de Oliveira Costa Filho e Mariléa



Thalisson Vilhena e Marcella com os filhos Benício e Leonardo e o tio-avô Pergentino



A top Mary Help



Augusto Bottinno e Luisla

Fotos/Paulo Soares/Divulgação/ Herbert Alves/ Marcos Studio/ Ribamar Pinheiro/ Weliton Reis



Teresa Martins, Des. Ricardo Duailibe e Virgínia, Pergentino Holanda e Daniela Velten (primeira dama do TJMA)



Mauro e Ana Lucia Fecury, Crisalida e José Reinaldo Tavares e Pergentino Holanda



Flávia e Nilson Ferraz



Os irmãos Clores, Pergentino e Glorinha Holanda



André Wanderley e Elizabeth Rodrigues



Pergentino Holanda entre Heckel Verri e sua mãe Cleuba Verri



Pergentino com Edcarlos Rebouças Oliveira, Graça Amorim e sua bela neta Gabriella Soares Amorim Sousa



Marcelo, Ernandes e Fernando Fialho com Soraia Fialho, Melissa, Aline, Viviane Murad Smith e sua filha Rafaelle



Tulio Rodrigues e sua irmã Thátiana Bandeira



Vereador André Jardins e Elly Araújo com o engenheiro Andresson Jardins (de P. Dutra)



Elizabeth Rodrigues, Jacira Haickel, Pergentino Holanda, a pintora Naza e Joaquim Haickel



Michelinne e Anderson Bentes de Sousa



Lou Marques e Pergentino Holanda entre a juíza Noélia Rocha e sua linda filha Yasmin



Pergentino Holanda com Serlene Chaves, Ilse Rangel e Juninho Luang



As influenciadoras Thaynara OG e Luanne Holanda com o anfitrião



Pergentino Holanda com Gabriel Costa e sua bela noiva Larissa Teixeira

Fotos/Paulo Soares/Divulgação/ Herbert Alves/ Marcos Studio/ Ribamar Pinheiro/ Weliton Reis



Grupo da TV Mirante: João Victor Cunha e sua tia Eveline Cunha, Giovanni Spinucci, Isadora Monte, Ana Guimarães e Milton Gadelha



Vanuza e Benjamin Franklin Alves com a filha Daniella e Luiz Fernando Cadihe Brandão



Augusto Diniz com Ana Brandão e Fernando Cardoso



Virginia e Ricardo Duailibe entre Liana Gomes Pereira e Valéria Lauande



Diógenes Costa e Carla Francisca



Déia e Luiz Campos Paes



Elvira Bona e Murilo Albuquerque



Ademir Garcia e Rosely, Eli Medeiros e Rose, Karol e Flávio Medeiros



Marcelo Itapary e Cibele



Firmin Domingues, Évila Garcia Pinheiro e Guga Fernandes



Evandro Soares e Camila Mendes, Caio Mendes e Camila Brasil (Potiguar), Danielle Vieira e José Domingues Neto



Sergio Balata e Giovanna



Mário (Dedé) Alencar com a esposa Glória e as filhas Gabriella e Lara



Thatiana Bandeira, Déia Trinta, Ana Lucia Albuquerque, Flávia Ferraz e Rose Medeiros



Marcio Barbosa e Francisca



Amadeu Araújo Costa com a esposa Fernanda, o filho Guilherme e a sogra Teresa Albuquerque

Fotos/Paulo Soares/Divulgação/ Herbert Alves/ Marcos Studio/ Ribamar Pinheiro/ Welton Reis



Pergentino Holanda é convocado pelas mulatas do samba para com elas dançar no meio do salão. Alegre como ele só, atendeu ao pedido e entrou no clima



Eu (E.J.) em um click de Herbert Alves

## A alegria dos convidados faz toda a diferença

Além da expertise de quem organiza, o sucesso de um evento deve-se, sobremaneira, à alegria, entusiasmo e envolvimento dos convidados, bem como ao grau de interação entre eles ao longo da festa.

É por isso que a lista elaborada por Teresa Martins para as recepções de Pergentino Holanda, a exemplo do Gala de Maio, realizado dia 14, no Palazzo Eventos, é criteriosa, fiel àqueles que nunca deixam de pontificar e sempre aberta à inclusão de new faces, sempre com o aval do anfitrião.

Logo, a lista é formada por aqueles que comparecem religiosamente e pelos calouros que, após demonstrarem interesse de receber um convite oficial, conseguem concretizar esse desejo.

É claro que, acima de tudo, PH gosta de manter-se fiel aos veteranos indissociáveis de sua trajetória pelos elegantes salões de São Luís, mas, a cada nova edição, abre oportunidades para a nova geração, primando por nomes que possam fazer a diferença, principalmente reservando sua energia, descontração e sorriso para aproveitar

cada minuto do baile, como se fosse a última das últimas reuniões sociais.

Na verdade, é para eles, os convidados, toda aquela caprichada produção. O projeto da ambientação, por exemplo, é discutido criteriosamente entre PH e a designer Cíntia Klamt Mota. Assim como os outros detalhes da festa, que incluem os itens do jantar e as outras mesas de delícias. O melhor de tudo, claro, é poder ouvir os elogios de quem se fez presente e sua afirmação de estar pronto ou pronta para a próxima empreitada.



Pádua Weber e Soraia Fialho



O anfitrião com a irmã Clores Holanda



Karine Baldez e Francisco Veras Júnior



Madalena Nobre e Davi Carvalho



O vereador André Jardins e a esposa, Ely Araújo, com uma amiga



Chicó Moraes com a filha da esposa, Eneida



A influenciadora digital Luane Holanda com o namorado, Ely Araújo



Maria Leônia e Manuella Macêdo



Gustavo Gama e Gabriella



Deputado Fábio Braga com Ana Elizabete, o filho Leonardo Fecury Braga e a namorada, Sayure Reis



Donizetti Machado e Paula Goulart

Fotos/Divulgação



Marly Abdalla, Carol Boueres, Manoela Lago e Manu Schiavotelo Mendonça Silva



Zenira Fiquene, Concinha Prazeres, Fernanda Mendonça, Virgínia Albuquerque e Goretti Oliveira



Soraia Fialho com o filho Renan e a namorada Ayka Otti



Lenny e Robério Giffonni



Donizetti (com sua linda máscara é destaque de Capa deste caderno) e Moacir Machado



Pergentino Holanda com Lindalva e Edney Viégas Reis



João Nunes Neto e Maria da Graça, Roberto e Virgínia Albuquerque, Goretti e José Ribamar Oliveira



Mascaradas, Zenira Fiquene com Fabiola, Irlana e Silvana Fiquene



Fernando Sarney com Lauro Martins e Carlos Gama



Eduardo Loureiro e Enor Sauaia com o anfitrião



Mário Reis com Selma Figueiredo, Rubenita Carvalho e Ironara Pestana



Ricardo Azevedo e Patrícia Pugas



Ana Carolina Medeiros de Sousa, Vanuza Alves, Rose Medeiros, Maria Leônia e sua filha Manuela Macedo



Vanda Torres, Bernadete e Eduardo Cardoso, Célia Cutrim e Carlos Eduardo Cardoso



Dirce Fecury Zenni e o irmão Miguel Fecury com a esposa Lídia Martins